

16 2025

WEEKKRANT

16 APRIL

JAARGANG 86

EDITIE 4330

P900720

AFGIFTEKANTOOR:

2099 ANTWERPEN X

AFZENDER:

HALEWIJNLAAN 92

2050 ANTWERPEN

FEDERATIE FRANDO

SINT-FRANCISCUS | SINT-ANTONIUS | DON BOSCO

Pasen: meer dan een liturgisch feest



AnthonyJude Okafor (c) Laurens Vangeel

Ik ben AnthonyJude Okafor, uit Nigeria. Ik werd op 10 juli 2022 tot priester gewijd in Mechelen voor het aartsbisdom Mechelen/Brussel. Momenteel ben ik werkzaam in de Pastorale Zone KesseLinde met een studieopdracht (doctoraat in de theologie) aan de KU Leuven. Met veel enthousiasme en vreugde wil ik graag mijn Paaservaring in Nigeria met jullie delen.

Net als hier in Vlaanderen en elders in de wereld, vormt het Triduum (Witte Donderdag, Goede Vrijdag en de Paaswake) voor ons in Nigeria een essentieel onderdeel van het katholieke geloof rond Pasen. Witte Donderdag begint met de Christa-viering die wordt voorgegaan door de bisschop in onze kathedraal. In die viering wordt elke parochie vertegenwoordigd door een aantal parochianen en zij brengen allerlei voedingsmiddelen mee om de bisschop te steunen in zijn liefdadig-

heidswerk voor de armen. Later op de avond viert elke parochie samen met haar parochiepriesters de mis van het Laatste Avondmaal.

Witte Donderdag is een zeer vreugdevolle viering vergeleken met de viering van Goede Vrijdag die wordt beschouwd als een dag van bezinning en herdenking van het lijden, de kruisiging en de dood van Jezus Christus. De sobere viering van Goede Vrijdag kleurt de hele dag van Stille Zaterdag met stilte en gebed. Deze sobere en stille stemming zal geleidelijk veranderen in vrolijk gezang en dans tijdens de vreugdevolle viering van de Paaswake. Deze viering begint met een lichtritus bij een groot vuur buiten de kerk.

De lichtritus wordt gevolgd door een triomfantelijke processie wanneer men met de Paaskaars de kerk

in gaat. Alle lichten in de kerk worden gedoofd. Het is indrukwekkend om de gelovigen met hun brandende kaarsen de kerk binnen te zien komen.

Hier ervaart men de kracht van het licht dat de koude duisternis van de dood verdrijft. Bij aankomst van het (Paas)kaarslicht in de donkere kerk wordt het *Exsultet* (laat juichen) gezongen. Dat wordt gevolgd door de talrijke lezingen uit het Oude en Nieuwe Testament, het grote Halleluja, het Gloria met het hernieuwde luiden van de kerkklokken, de liturgie van de eucharistie en het uitroepen en uitwisselen van Paasgroeten. Als misdienaar herinner ik me de vreugde van het luiden van de bel met andere misdienaars. Het is zoals een kleine competitie om te zien wiens bel het luidst zal luiden. Op dat moment omhelzen we elkaar vreugdevol en roepen luid: 'De Heer is waarlijk opgestaan, Halleluja!'

Dit zijn allemaal liturgische tekenen waarmee we herdenken en aankondigen dat het graf van Jezus nu leeg is, een teken van de opstanding en een nieuwe morgen die aangeboden is zowel in het leven van Jezus Christus als in de missie van de Kerk. De Paasviering brengt ons grote vreugde omdat we geloven dat Christus' overwinning op zonde en dood ons nieuw leven geeft en ons oude zelf heeft vernietigd. Die vreugde van nieuwheid die net is aangeboden, gaat verder dan de liturgische viering. In wat volgt, zoom ik in op andere activiteiten die de viering van Pasen omringen buiten de liturgie.

Pasen is een tijd om je beste kleding te laten schitteren

Het spreekt voor zich dat de viering op Paasdag traditioneel begint met het bijwonen van de mis. Families komen samen naar de kerk en zetten zich ook tezamen. Pasen,

als moment om nieuw leven en een nieuw begin te vieren, nodigt iedereen uit om feestelijke kleren aan te trekken. Dat toont zich in de felle kleuren en feestelijke stijlen van de Paaskledij.

Niet alleen worden er nieuwe kleren en schoenen gekocht voor kinderen, ook volwassenen worden getooid in hun beste outfits. Met andere woorden, de dagen voor Pasen staan niet alleen in het teken van de liturgische voorbereidingen, maar ook van het maken en kopen van nieuwe kleren voor de Paasviering.

Pasen is een tijd voor familiereünie en-bezoek

Naast de liturgische vieringen en het kopen van nieuwe kleren is Pasen ook een tijd om familie en vrienden te bezoeken. Gedurende deze periode bezoeken we normaal gesproken grote families om de Verrezen Heer met hen te vieren. Bij het vieren van Pasen met familie en vrienden, wordt er deelgenomen aan meerdere activiteiten, waaronder vrolijke optochten en feesten. Ik herinner me dat ik als kind deelnam aan zo'n optocht. We verkleedden ons in kleurrijke figuren met maskers op, mensen gaven ons met plezier wat geld als geschenk. Helaas verdwijnt dit vieren van Pasen met optochten geleidelijk vanwege het gebrek aan goede integratie van onze cultuur met het christendom, met name de nieuwe Pinksterbeweging die tegenwoordig in Nigeria welig tiert.

Pasen is een tijd voor zoete en hartige gerechten

Geen enkele Nigeriaanse viering is compleet zonder *Jollof Rice*, en Pasen is daarop geen uitzondering. Met andere woorden, de dagen voorafgaand aan Pasen worden ook gekenmerkt door mensen die naar de lokale markten gaan om eten te kopen voor de viering. Tijdens Pa-

sen bereiden veel families een speciale 'Easter Jollof Rice' met extra ingrediënten zoals paprika's, wortels en groene erwten om het feestelijker te maken. Het wordt geserveerd met diverse soorten vlees, waaronder rundvlees, kip, kalkoen en soms vis. Er is ook gestampte yam of cassave, met *egusisoep* (meloensoep), groentesoep en *okrasoep*. Terwijl sommige families ook bakbananen met droge vis maken, bereiden welgestelde families naast deze gerechten een speciale pepersoep met geitenvlees of kippenvlees. Het is een tijd voor vrolijkheid en lekker eten.

Pasen is een tijd voor gemeenschapsontwikkeling

In Nigeria is het Paasseizoen ook een geweldige gelegenheid voor onze mensen om samen te komen en geld in te zamelen voor bepaalde gemeenschapsprojecten. Het is een goede tijd voor familiebijeenkomsten om problemen op te lossen en om recente begrafenissen te herdenken.

Tot slot, Pasen is een belangrijk feest in Nigeria dat niet alleen een religieuze viering is, maar ook een tijd van familiebijeenkomsten, feesten en culturele ontmoetingen. Familiereünies tijdens Pasen bieden de mogelijkheid om spiritueel en sociaal weer met elkaar in contact te komen. Zulke reünies versterken familiebanden en zijn vaak een manier om gebroken relaties en de vrede te herstellen. Daarnaast schittert het diverse culinaire landschap van Nigeria in deze periode, met een breed scala aan zowel zoete als hartige gerechten die tafels in het hele land sieren.

Zalig Pasen!

AnthonyJude Okafor

Colofon

DIENST ABONNEMENTEN
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
dienst.parochiebladen@kerknet.be

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
contact@otheo.be
redactie@otheo.be
www.otheo.be

PUBLICITEIT
Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien@treviplus.be
www.treviplus.be

Copyright
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren.

KERK & leven is een uitgave van
Studiecentrum Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER
Geert De Kerpel

Diocesane redactie Aartsbisdom
Tony Dupont, 011 23 08 80,
tony.dupont@otheo.be
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

ABONNEMENTEN
Philippe Nachtergaele
P. Nollekensstraat 145,
3010 Kessel-Lo
philippe.nachtergaele@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-ANTONIUS
Leo Swinnen
Platte-Lostraat 202,
3010 Kessel-Lo
gsm 0496 214 614
leo.swinnen@telenet.be

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-FRANCISCUS en
EINDREDACTIE FRANDO
Leo Page
Verenigingstraat 21
3010 Kessel-Lo
tel. 016 252151 gsm 0479 508178
leopage42@gmail.com

CONTACTADRESSEN
DON BOSCO
Jef Wauters,
Cristianlaan 43,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

SINT-ANTONIUS
Leo Swinnen
Platte-Lostraat 202
3010 Kessel-Lo
0496 214 614
Parochiesecretariaat:
Léon Schreursvest 33
3001 Heverlee

SINT-FRANCISCUS
Parochiesecretariaat
Tiensesteenweg 190,
3001 Heverlee
Open op dinsdag en donderdag
van 09.30 u. - 11.30 u.
Het kan nuttig zijn vooraf te bellen
op 016 25 04 59
of liefst op **0492 319215**

VIERINGEN



SINT-FRANCISCUS

Woensdag 16 april
Verzoeningsviering om 20 u
De verzoeningsviering zal dit jaar doorgaan in de kerk van Boven-Lo (in samenwerking met de pastorale zone KesselLinde).

**Donderdag 17 april Witte Don-
derdag**
15u. Viering met Samana
Voorganger: Lieven Dries
Lectoren: leden Samana
Zang: Eddy Van Espen
Orgel: Herman Baumers
20 u: Gemeenschappelijke viering van Witte Donderdag in de kerk van Sint-Antonius (in samenwerking met de pastorale zone KesselLinde).

Vrijdag 18 april Goede Vrijdag
15 u: Kruisweg
In alle rust beleven we de kruisweg van Jezus.
20 u: Goede vrijdag viering: kruis-
hulde
We beluisteren het lijdensverhaal en staan stil bij het kruis. Wat betekent dit in ons leven? Deze viering wordt opgeluisterd met zang en sobere muzikale begeleiding op gitaar. Breng jij ook zelf een bloem mee van thuis om het kruis te tooien?

Zaterdag 19 april Paaswake
20 u - Gezinsviering
Voorgangers: Lieven Dries en Gaston Eysermans
Lectoren: Kinderen
Zang: Franciscuskoor en Pieter Vanderveken
Orgel: Herman Baumers
Dankbaar voor de schepping vieren we de symbolen: vuur, aarde, water, mens en dier. En dankzij een klein vlammetje van de nieuwe Paaskaars is er hoop dat schijnt in de nacht. Welkom op deze feestelijke gezinsviering opgeluisterd door het Franciscuskoor en ensemble. Hopelijk hebben de Paasklokken lekkers bij.

Zondag 20 april Paasdag
10 u Welkom rond het nieuwe Paaslicht dat het duister heeft overwonnen. Welkom in deze viering van hoop voor ons allemaal.
Feestelijke viering voorgegaan door deken Patrick Maervoet, Gaston Eysermans en Lieven Dries.
Zang: koor Blij Rondeel olv Herman Baumers
Orgel: Herman Baumers
Gedachtenis: Pater Luc Van den Wijngaert

Paasmaandag 21 april
10 u Feestelijke viering opgeluisterd met orgelmuziek en samen-
zang.
Intentie: Hendriks-Hendrickx & Van Itterbeek-Hueber & -Van Assche

**Zon 27 april Beloken Pasen - Arti-
estienmis**
10u. Viering
Voorgangers: Rony Timmermans en Mieke Cantineaux
Lector: Lutgarde Frederix
Zang: Guy Saenen
Bariton: Robin de Jaeger
Orgel: Anna Rusakova
Trompet: Liubov Leshchik

Tijdens deze Artiëstienmis zullen er cantates van Georg Philipp Telemann uitgevoerd worden door de bariton Robin De Jaeger, begeleid op orgel door onze organiste Anna Rusakova en op trompet: Liubov Leshchik.
De gekozen werken zijn: TWV489 "Es faret Jesus auf mit Jauchzen" en TWV298 "Der himmlischen Geister unzählbare Menge". Van harte welkom!

SINT-ANTONIUS

Donderdag 17 april
Zoneviering
Witte Donderdag C
20 u. viering met koor
Voorganger: pater Ghislain Kasereka
Assistent: Mieke Vanhooymissen
Lector: Hilde Pex
Beelden: Leo Swinnen

Vrijdag 18 april
Goede Vrijdag C
20 u. viering met koor
Voorganger: Mirjam Van Lammeren

Assistent: Myriam Neves
Beelden: Leo Swinnen

Zaterdag 19 april
Paaswake C
20 u. viering met koor
Voorganger: pater Fons Swinnen SJ
Assistent: Myriam Neves
Lector: Hilde Pex
Homilie: pater Fons Swinnen SJ
Beelden: Leo Swinnen

Zondag 20 april
Pasen Verrijzeniszondag C
11 u. viering met koor
Voorganger: Mirjam Van Lammeren
Assistent: Myriam Neves
Duiding: Mirjam Van Lammeren
Beelden: Leo Swinnen

Zondag 27 april
2de zondag van Pasen jaar C
11 u. viering met koor
Voorganger: pater Fons Swinnen SJ
Assistent: Mieke Vanhooymissen
Lector: Myriam Rumbaut
Homilie: pater Fons Swinnen SJ
Beelden: Leo Swinnen

DON BOSCO

Zondagsvieringen om 10.30 u.

do 17/4 - 20 uur - Witte Donderdag
vr 18/4 - 20 uur - Goede Vrijdag
za 19/4 - 20 uur - Paaswake

ABDIJ VAN PARK BELOKEN PASEN

27 April: verering van de Heilige martelaar Quirinus



(c) J. Van Osta

ZEGENING VAN DE VELDEN,
HET VEE VAN DE ABDIJ EN AN-
DERE DIEREN

Eeuwenlang kwamen vele mensen op bedevaart naar de abdij van Park op de zondag na Pasen. Landbouwers en tuinders kwamen in groten getale naar de abdijkerk en vroegen op voorspraak van de heilige martelaar Quirinus Gods zegen over hun velden en gewassen en hun vee. Ze vroegen niet alleen alle goeds voor hun dieren en de vruchten der aarde, ze baden eveneens voor het welzijn naar lijf en leden voor hun dierbaren en zichzelf. Quirinus wordt zelfs meermaals de patroon van de abdij genoemd.

In de eucharistieviering van 11.00u. stellen we het devotiebeeld en het

schrijn van de heilige Quirinus centraal. De aloude relikwie wordt ter verering aangeboden voor wie dit wenst. Uiteraard kan men een devotielichtje ontsteken aan zijn altaar en op zijn voorspraak bidden voor de intenties die u ter harte gaan. Na de eucharistieviering in de abdij- en parochiekerk houden we op het binnenplein van de abdij een dierenzegening en worden ook de velden rondom het klooster gezegend met de vraag om Gods zegen voor het welzijn van de schepping en voor het heil van mens en dier.

Praktisch:
Zondag 27 april 2025 Abdij- en parochiekerk van Park.

11.00u Plechtige Hoogmis met gelegenheid om de relikwie van de heilige Quirinus te vereren.

Na de hoogmis zegening van de velden en dieren op het voorplein van de abdij.
Iedereen van harte welkom, ook de dieren!

Men zegge het voort aan alle geïnteresseerden.

VEERTIEN EUROPESE STEDEN LATEN HUN ORGELS ZINGEN VOOR DE VREDE

In Leuven hoor je in de Sint-Michiels Vredeskerk gedurende 12 uren pleidooien en muziek voor de vrede, onder de titel: **'Imagine/Verbeeld je'**
In 2023 en 2024 organiseerde de Contius Stichting reeds een marathon in Leuven (België) waar orgels zongen en stemmen weerklonken. De thema's focusten op twee actuele problematieken: het klimaat en de vrede. Veel binnen- en buitenlandse musici namen deel aan deze activiteit. Maar ook vooraanstaande personen vanuit verschillende beroepsdomeinen vertolkten via het gesproken woord hun engagement voor vrede en klimaat. Het geheel werd telkens beloond met en door een talrijk aanwezig publiek.

Op 26 april 2025 zullen veertien historische orgels in evenveel Europese steden - waaronder Brussel, Freiberg, Fribourg, Göteborg, Innsbruck, Toulouse, Treviso, Trondheim, enz.- zich aansluiten bij het Leuvense initiatief. Organis-ten en koren zullen het beste van zichzelf geven, afgewisseld met de pleidooien van de sprekers die zich manifest betrokken voelen bij maatschappelijke problemen zoals vrede en ook klimaat en sociale rechtvaardigheid.
Onder meer Luc Sels, rector van de KU Leuven, en Mohamed Ridouani, burgemeester van Leuven, zullen hun standpunten en hun visies over de vredesproblematiek delen. Vanuit de Leuvense Vredesbeweging werden Marie Bamutese, Fede-

raal ambtenaar, coördinator Nationaal Orgaan Civiele Veiligheid, en Ludo De Brabander, woordvoerder van Vrede vzw aangebracht. Verder onder de sprekers ook Stijn Deville, directeur Het Nieuwstedelijk, Jan Mertens, denktank Oikos, Marie Geukens van MO magazine, Lies De Winter, algemeen directeur beweging.net, en anderen.
Op zaterdag 26 april, van 12.00 uur tot middernacht, zullen organisten en koren en sprekers er alles aan doen om een dialoog met die onrustwekkende wereld aan te gaan en te appelleren aan het geweten, geweten in de letterlijke betekenis van het woord: 'het besef van het lijden van anderen en de verantwoordelijkheid om daarop te handelen.' You may say I'm a dreamer
But I'm not the only one I hope someday you'll join us
And the world will live as one (John Lennon, 1971)

Dit evenement gaat door in veertien Europese steden: Altenburg, Brussel, Freiberg, Fribourg, Göteborg, Granada, Leuven, Lövestabruk, Mafra, Tangermünde, Toulouse, Treviso, Trondheim en Alkmaar (op 27/4). Op de website van de Contiusstichting vind je het internationale programma.
Op deze website zal je ook de details vinden over het programma van de orgelmaraton.
<https://contiusfoundation.org/concerts/12-uur-muziek-en-pleidooien-voor-vrede-2025/>

Vol(k) van hoop: vol van vreugde



Vierde zondag van de vasten
30 maart 2025 Don-Boscogemeenschap

Europa beschermt wettelijk de gezondheid van zijn burgers. Maar om een verzekerde winst te halen dumpst het de verboden pesticiden in het Globale Zuiden. Hebben mensen daar dan geen recht op een gezond leven? Sociale wetgeving verbiedt bij ons kinderarbeid. Elders worden kinderen tewerkgesteld in het produceren van onze kleding of in het ontginnen van aardmetalen voor onze smartphones en chips. Hebben kinderen daar dan geen recht op onderwijs? Wanneer zal de smaad van Egypte die op ons ligt, afgewenteld zijn? Waar ligt het kantelpunt? Wanneer kunnen wij Pasen vieren? Dit gebeurt wanneer iedereen meetelt, - niet één maar zeven continenten -, en alle volkeren zullen eten van wat het land opbrengt.

Uit het boek Jozua 5, 9a. 10-12
... De volgende dag hield het manna op; ze konden nu eten wat het land voortbracht. Voortaan kregen de Israëlieten geen manna meer; zij aten gedurende heel het jaar wat Kanaän voortbracht.

Inleiding op het evangelie Lukas 15

Van de religieuze gezagsdragers van zijn tijd krijgt Jezus veel kritiek wegens zijn omgang met tollenaars en zondaars, met mensen die volgens de Wet onrein waren. In een antwoord beschrijft Jezus de vreugde in de nieuwe schepping, waar mensen niet worden verstoten, maar in liefde worden opgewacht. We luisteren naar het evangelie volgens Lucas.

Duiding

Jullie hoorden het Pelgrimsgebed van Amanda Strydom, een Zuid-

Afrikaanse zangeres. Ik vond de tip in de vastenkalender van de Protestantse kerk Nederland bij het verhaal uit het evangelie van Lucas. Het verhaal of de parabel kreeg vaak de titel mee 'de verloren zoon'. De term "verloren zoon" in de context van het verhaal in Lucas 15 wordt vaak verkeerd begrepen. Het is afgeleid van het Latijnse woord "prodigus", wat "verkwistend" of "roekeloos extravagant" betekent. Deze term beschrijft treffend de daden van de jongere zoon. Maar het gaat het in het verhaal om meer dan één zoon? Een andere titel bij het verhaal is: 'een vader had twee zonen'. En wie is dan de verloren zoon? De titel van een boek van Tim Keller, *The Prodigal God - Recovering the heart of the Christian faith*, maakt gebruik van de dubbelzinnigheid dat 'prodigal' ook vrijgevig, gul of overvloedig kan betekenen en dus ook op de vader, op God kan betrokken worden..

In de Bijbel zijn er mensen die 'paarsgewijs' ter sprake komen: twee zonen, twee dochters, twee rivalen, ... Twee is het getal van de bevestiging en versterking, maar ook van het onderscheid en de tegenstelling. De tweede lijkt steeds de eerste te zijn. Ze hebben elkaar iets te leren over vernieuwing en heiliging. Als mens worden we allemaal beïnvloed door onze omgeving en onze relaties, en een van de meest invloedrijke relaties die we hebben, is die met onze familie. Binnen een gezin nemen we allemaal een bepaalde plaats in, of we nu de oudste, middelste, jongste of enig kind zijn. Die plek kan je niet zelf kiezen. Wie van jullie is de oudste van het gezin? Wie de jongste? Ik ben de oudste van een gezin van 4 kinderen. Wat zegt de plaats in het gezin over ons? Als oudste krijg je vaak de verantwoordelijkheid om het goede voorbeeld te geven en de weg te banen voor je jongere broers en zussen. De oudste zoon in het verhaal lijkt wel een modelzoon. Ook de jongste zoon neemt zijn plaats als jongste met verve in: charmant, extravert en creatief. Hij kan goed overweg met mensen en heeft zijn vrienden goed vermaakt en aan het lachen gebracht. Jong-

ste kinderen zijn meestal verwend en krijgen veel aandacht. In de eenzaamheid, tussen de varkens, ontdekt de jongste zoon langzaam wat hij mist: de liefde van zijn vader. Hij hongert letterlijk, maar ook figuurlijk: zijn honger is ook symbool voor zijn geestelijke honger. Hij was zich niet bewust van zijn goede leven, van de liefde die er was, is, laat staan dat hij voor dit alles dankbaar is. Bijna onmiddellijk krijgen we sympathie voor deze jongste zoon, vooral omdat zoveel spijt en berouw toont. Hij beseft wat hij allemaal verloren heeft. Ondanks alles omarmt de vader hem met veel meer dan hij verdient. De kerstok van de jongste zoon is zwaar beladen: tegen de Joodse gebruiken in vraagt hij vraagt zijn erfdeel nog voor zijn vader overleden is. Bij de verdeling van een erfenis kreeg de oudste zoon een dubbel deel, zo staat te lezen in Deuteronomium 21:17, omwille van zijn recht als eerstgeborene en zijn erkenning als stamhouder. Er werd van de oudste ook verwacht dat hij zijn ouders gehoorzaamt. De houding van de oudste zoon is op zijn minst even liefdeloos naar de vader toe. Ook hij is blind geworden voor de vanzelfsprekende liefde van zijn vader. Hoe hij alles van hem krijgt. In plaats van daar dankbaar om te zijn, neemt hij aanstoot aan de liefde van zijn vader voor zijn broer. Zijn ego speelt op. Is hij niet meer waard dan zijn broer? Hij is toch altijd gehoorzaam geweest. Dus verdient hij meer. Dankbaarheid voor al het goede dat hij krijgt en gekregen heeft, verdwijnt onder het zich tekortgedaan voelen. Ik voel hier enige verwantschap met die oudste zoon. Vaak doen we zo hard ons best om goed te doen, om sociaal en rechtvaardig te zijn, mededogen te hebben, ... en krijgen we hiervoor niet de erkenning die we dachten te krijgen, te verdienen. Jammer. De vader staat met open armen klaar voor beide zonen. Hij nodigt de oudste uit op het feest en dat feest kan niet ten volle gevierd worden als iedereen er bij kan en mag zijn. Doorheen het verhaal lees je de liefde en de genade van de vader en zijn verlangen hen beide zijn liefde

en genade te schenken. Als ik mag teruggaan naar de tekst van het lied van Amanda Strydom dan hoop ik dat beide zwerfers terugkeren naar huis zodat de vader beiden kan omarmen en broers weer broers kunnen zijn.

De houding van de jongste zoon die opeist en verbrast, kan ons doen denken aan corrupte regimes in heel de wereld maar eveneens aan Europa met zijn (neo)koloniaal beleid of de 'verscheurde staten van Amerika'. In de oudste zoon die denkt in orde te zijn maar neerkijkt op zijn broer, zie je misschien de 'internationale gemeenschap' die overal oordeelt over wie brokken maakt en hen nadien in de kou laat staan. De tafel waar beiden naast elkaar kunnen zitten, moet nog geïnstalleerd ...(worden). Oeganda kan hiervan meespreken. Pesticiden die in Europa verboden zijn om te gebruiken, worden uitgevoerd naar Afrika, onder andere naar Oeganda. In Kitagwenda werd de herbicide Weedmaster (glyfosaat) gratis uitgedeeld aan de boeren met rampzalige gevolgen voor de bodem en de koffieproductie. Toen boeren dit beseften, stapten ze af van deze chemicaliën. Met steun van COSIL, een partner van Broederlijk Delen, konden ze overschakelen naar agro-ecologische landbouw.

Bezinning

Kan VASTen LOSKOMEN zijn?
Loskomen van eigenbelang.
Loskomen van meer en meer.
Loskomen van veroordelen.
Loskomen van vastgeroeste principes?

Kan VASTen dan
OPKOMEN worden?
Opkomen voor rechtvaardigheid.
Opkomen voor menswaardigheid.
Opkomen voor solidariteit met het Zuiden, met elke ander.
Opkomen voor verbondenheid.

Kan deze Vasten
loskomen zijn van jezelf
om in het spoor van de Andere
wereldwijd op te komen
voor anderen?

BROEDERLIJK DELEN Een opgemerkte campagne

Met Pasen sluit de vastencampagne van Broederlijk Delen in onze geloofsgemeenschappen af. Doch dat wil niet zeggen dat hun en onze strijd voor meer gerechtigheid in deze wereld eindigt. Broederlijk Delen Nationaal ijvert ondertussen verder om de campagnethema's levend te houden en zoveel projecten verder te sponsoren.

Onze vrijwilligers waren weer geweldig. De campagne was zichtbaar met een opvallende affiche. Vogelverschrikkers verschenen her en der, zelfs in verschillende kerken. En dat alles om de productie en de verkoop van verboden sproeistoffen in de landbouw over heel de wereld aan te klagen. Een praktijk die levens kost en de toekomst van onze planeet mee bezwaart. Honderden paasbloemetjes werden verkocht die - de hoofdjes rechtop - ver-

tellen dat een ander landbouwverhaal mogelijk is en we met Broederlijk Delen hoop willen schenken aan onrechte mensen. Het is een steun voor zoveel en heel verscheiden projecten, ook buiten de landbouw. Geld werd gecollecteerd op verschillende momenten en wijzen. Er waren de klassieke collectes en koffiestoppen. We kregen een inleefgast uit Burkina Faso over de vloer in Leuven. Vrijwilligers bezochten samen met hem interessante projecten. Er was een Afrikaanse mis en dito solidaire maaltijd. Er was zelfs de eerste editie van Portie Gemengd die mensen uit alle continenten en godsdiensten verenigde rond een tafel. Daar konden we Souleymane uitvoerig aan het woord horen. Er was een panelgesprek in De Valk, georganiseerd door studenten van

de KULeuven en Broederlijk Delen. Er waren school- en klasinitiatieven. Parochianen nemen binnenkort deel aan 'Dwars door de Boerenbuiten', een originele sponsor-tocht van Broederlijk Delen Nationaal... Het was een caleidoscoop van initiatieven.

Huiskamerconcert

Maar er waren ook kleine initiatieven die al even sympathiek en op eigen wijze voor een vleugje hoop zorgden. Zo was ik op een middag te gast bij Lutgard Besard in Kessel-Lo. Zij organiseerde met haar kleindochter Sarah Steurbaut een miniconcertje in de huiskamer, 's zondags na de viering. Een twintigtal mensen daagden op. In elke zetel, op elke stoel, op elk taboerretje zat wel iemand die kwam meeluisteren naar het virtuoze pianospel van



Sarah. Lutgard droeg geëngageerde gedichten voor, al dan niet zelf geschreven. Het werd door de aanwezigen gesmaakt. Bij het buitengaan stond er een mandje. Enkele mensen die niet aanwezig konden zijn staken gewoon een envelop in de brievenbus. Zo kwamen zij aan een

bedrag van maar liefst 400 euro! Elk gebaar, klein en groot, was de moeite waard en doet er toe. Zo ook elk gebaar van financiële steun van u, via collecte en overschrijving. Dank u wel allemaal.

Deken Patrick

KERK IN NOOD

Sint Johannes de Barmhartige



(c) Kerk in Nood

Kent u de heilige Johannes de Barmhartige? Hij wijdde zijn leven

aan de zorg voor de armen en tegen de tijd dat hij patriarch van Alexan-

drië werd, gaf hij bijna 8000 mensen per dag te eten. Hij stierf in 619 na Christus en wordt nog steeds als heilige geëerd door zowel katholieke als orthodoxe christenen.

De “Tafel van Sint Johannes de Barmhartige” is een programma van de Melkitische Grieks-katholieke Kerk in Zahleh (Libanon) vlakbij de Syrische grens. Sinds december 2015 verstrekt het dagelijks warme maaltijden aan mensen die zich geen eten kunnen veroorloven, vooral Syrische vluchtelingen, maar ook een toenemend aantal lokale Libanese gezinnen. Bijna 1.500 mensen krijgen één keer per dag, vijf dagen per week, een vers bereide maaltijd. De meesten komen naar het centrum om te eten, maar voor zieken, bejaarden en mensen met een beperking die hun huis niet kunnen verlaten, wordt de maaltijd bezorgd door vrijwilligers. Deze vrijwilligers brengen niet alleen eten; ze zorgen ook voor een vriendelijk gesprek en troostende woorden.

Kerk in Nood steunt dit project al jarenlang, omdat het niet alleen voedsel verstrekt, maar ook mensen zo-

wel emotioneel als spiritueel ondersteunt. Het geeft hun het gevoel dat ze erbij horen en herinnert hen eraan dat ze geliefd zijn. Alle maaltijden beginnen met gebeden en gezangen, waarbij de Heer wordt gedankt voor het geschenk van het eten en de handen die het hebben bereid.

Laat u inspireren door de heilige Johannes de Barmhartige en dek mee de tafel voor de armen!

Kerk in Nood
Abdij van Park 5
3001 Leuven
016 39 50 50
info@kerkinnood.be
www.kerkinnood.be
IBAN: BE91 4176 0144 9176
BIC: KREDBEBB

Dit is een pastoraal project. Giften voor pastorale projecten zijn niet fiscaal aftrekbaar.

UNIVERSITAIRE PAROCHIE

Lunchtime Meditation

Neem tijdens je middagpauze een moment om te mediteren, je innerlijke rust te cultiveren en je energie weer op te laden.

Het KU Leuven Lifestance Network organiseert "Lunchtime Meditation", een reeks meditatie-sessies waar telkens een andere traditie belicht wordt. Maandelijks kan je proeven van een meditatie-sessie van 45 minuten door middel van een geleide oefening die elke keer door een andere religie of geloofstraditie georganiseerd wordt.

Op donderdag 24 april rond lunchtijd zal ICEL een meditatie begeleiden vanuit de protestantse traditie.

De sessies vinden plaats in de Sint-Jan-de-Doperkerk in het Groot Begijnhof. Je kan je per sessie inschrijven. Ervaring met meditatie is niet nodig. Inschrijven is gratis, maar wel vereist aangezien het aantal plaatsen beperkt is. De voertaal is Engels.

CAMPAGNE BROEDERLIJK DELEN 2025

Een agressieve vogelverschrikker?!

Ik beken het eerlijk. Ik schrik regelmatig wanneer ik door de poort de voortuin van de pastorie van Heverlee binnenstap. Er staat een levensgrote vogelverschrikker, de mascotte van de campagne van Broederlijk Delen dit jaar. Wie staat hier midden het gras? En dan heb ik hem er zelf nog geplaatst ook. De vogeltjes schrikken er gelukkig niet van en blijven voedsel zoeken onder het gras, in de bloempartijen en in de beukenhaag.

De vogelverschrikker heeft zelfs een plaatsje veroverd in verschillende parochiekerken. Het gegeven leidde tot boeiende gesprekken in parochieploegen, zone- en federatieploegen. Is deze campagne niet te agressief met zulke affiche van Broederlijk Delen? Vooreerst mag er toch wel opgemerkt worden dat de algemene slogan van deze campagne heel positief en aanmoedigend klinkt. ‘Samen oogsten we succes’. Dat mag gezegd worden van de vele vrijwilligers die de voorbije vastentijd al tal van initiatieven organiseerden, van koffiestoppen tot solidaire maaltijden, van infomomenten tot themavieeringen, van flyers bussen tot collectes houden. Het doet er allemaal toe. Samen oogsten we succes. Proficiat allemaal!

Wat zeg je? Revolutie!

Dat is tevens het geheim van het succesverhaal van de projecten die Broederlijk Delen in het zuiden organiseert. Samen oogsten we succes. Vele plaatselijke boeren zien toekomst in het agro-ecologische verhaal. Hun inspanningen en onze ondersteuning zorgen voor een ommekeer. Wanneer vijftientig procent van een organisatie tot noodzakelijke verandering overtuigd is, kan er veel in bewe-



Souleymane was te gast op het Regiohuis in Heverlee. Hij wou maar al te graag poseren met de vogelverschrikker. Op de foto van links naar rechts: Jacques Delamarche, Mia Vroman, Souleymane en deken Patrick. Lut Goossens en echtgenoot Jacques Delamarche, als ook Mia Vroman waren de gastgezinnen van Souleymane. (c) Lut Goossens

ging komen. Dat is de idee van de 25%revolutie van Broederlijk Delen.

Is de vogelverschrikker niet schrikwekkend en agressief? Ja! Hij heeft niet de vriendelijke charme van zijn tegenspeler uit de bekende musical ‘The Wizzard of Oz’. De realiteit waar onze mascotte naar verwijst is allerm minst vriendelijk en ronduit mensonterend. Schadelijk en kankerverwekkend vergif dat hier in ons land niet meer mag gebruikt worden, wordt nochtans nog steeds geproduceerd en vaak via achterpoortjes naar het zuiden verscheept. Dat daarvan mensen in het zuiden sterven lijkt minder belangrijk te zijn. Als het maar opbrengt. Wie is de God die hier regeert? Dat is de vraag die we in de vasten zo dikwijls horen. En terecht!

Souleymane

Leuven kreeg dit jaar een inleefgast van Broederlijk Delen over de vloer: Souleymane uit Burkina Faso. Deze agro-ecoloog verbonden aan een van de projecten die we steunen, kwam bij ons het verhaal van mensen uit het zuiden brengen, mocht medestanders uit andere landen ontmoeten en zien hoe bij ons nieuwe vormen van landbouw zich ontwikkelen: biologische landbouw, plukboerderijen, zorgboerderijen, de korte keten, voedselbossen...

Er was genoeg om te ontdekken. Samen met Souleymane konden we onder meer de bananencollectie van de KULeuven bezoeken. En hier werd ook de gestelde realiteit bevestigd. Grootschalige landbouw gebruikt in deze wereld nog steeds

vliegtuigjes die gevaarlijke pesticiden sproeien. Er wordt echter geen onderscheid gemaakt tussen plantage en bewoning van landbouwers of andere mensen. Gevaarlijke pesticiden worden verkocht zonder dat mensen weten hoe ze er minstens veilig moeten mee omspringen. Ten koste van wie? En ten voordele van welke god? Ommekeer blijft meer dan nodig. Onze vogelverschrikker vraagt alvast geen geld in zijn zakken te steken. Het valt er dwars door. Stop het beter in de collectebussen van Broederlijk Delen of schrijf over met een van de vele digitale mogelijkheden. En schenk zo mee leven aan mensen die rekenen op gerechtigheid. Samen oogsten we succes.

Deken Patrick

Vruchten



Van alle etenswaar zijn mij de vruchten het dierbaarst. Appels, peren, pruimen, sinaasappels of citroenen, bananen of meloenen, vijgen, ananassen of abrikozen. Ze staan boven aan de top van mijn voedingslijstje. Omdat ze zo puur en zo natuur zijn, en omdat je kunt zien dat ze bij ons horen.

Als ik ’n mooie vrucht, ’n zachte perzik met haar fluweelroze huid of een paar glimmend rode kersen naast ’n rauwe biefstuk leg, dan zie ik dat het ene veel meer bij me hoort dan het andere.

Zelf ben ik al vlees!

Ik hou van bloemen in mijn kamer omdat ze ’n lichtend hoogtepunt in de ruimte zijn, maar als er eens geen bloemen zijn, dan zet ik op de plek waar eerst ’n vaas met mooie bloemen stond ’n schaal met fruit, en dan gaat er altijd dezelfde tinteling door de kamer.

Ik zie niets in ’n rauwe biefstuk op m’n vleugel of’n dooie makreel op de schouw.

Uit "75 Woorden" - ToonHermans