

KERK & Leven

48

2017

WEEKKRANT

29 NOVEMBER

JAARGANG 78

EDITIE 4330

SINT-FRANCISCUS
SINT-ANTONIUS
DON BOSCO

FEDERATIE FRANDO

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

Herfstfeest Samana Sint Antonius en Park Heverlee op 8 november



De herfst in ons leven,
het is een intense tijd.

De herfst van ons leven?
Nee, niet een tijd om te treuren en te klagen.
Nee, niet een tijd van somberheid.

De herfst van ons leven?
Dankbaar terugblikken op
de vele goede vruchten van onze jarenlange inzet.
Dankbaar om kinderen en kleinkinderen.



De herfst van ons leven?
Blijheid om ervaring en wijsheid.
Blijheid om inzicht en levenskennis.
Nee, in de tweede levenshelft geen tijd
meer te verliezen aan bijkomstigheden.
Geen zin meer in haast en drukte.

De herfst in ons leven is
het vermogen om door te dringen
tot de diepere lagen van het leven.
Ruimte voor de taal van de stilte,
voor de warmte van de vriendschap.



De herfst in ons leven,
het is een intense tijd.



Colofon

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 40
redactie.kerkenleven@kerknet.be
secretariaat.kl@kerknet.be
www.kerkenleven.be

PUBLICITEIT

Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien.lannoo@treviplus.be
www.treviplus.be

DIENST PAROCHEBLADEN

Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
dienst.parochebladen@kerknet.be

ABONNEMENTEN

Abonnementen en adreswijzigingen
uitsluitend via de parochie.

Copyright

Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren. **KERK & leven** is een uitgave van Studieceterium Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Olivier Lins

Diocesane redactie Aartsbisdom

Filip Ceulemans, 03 202 84 35,
filip.ceulemans@kerknet.be
Sien Wevers, 015 29 84 17,
sien.wevers@kerknet.be
Varkensstraat 6, 2800 Mechelen

ABONNEMENTEN

Philippe Nachtergaele
P. Nollekensstraat 145,
3010 Kessel-Lo
philippe.nachtergaele@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON

SINT-ANTONIUS
Leo Swinnen
Platte-Lostraat 202,
3010 Kessel-Lo
gsm 0496 214 614
leo.swinnen@telenet.be

REDACTIECONTACTPERSOON

DON BOSCO
Gilberte Havet
Grensstraat 79,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 45 87
gilberte.havet@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON

SINT-FRANCISCUS
Herman Van Overbeke
Kasteelstraat 58,
3330 Korbeek-Lo
tel. 016 250593 gsm 0474 893766
hv.overbeke@telenet.be

EINDREDACTIE FRANDO

Leo Page
Verenigingstraat 21
3010 Kessel-Lo
tel. 016 252151 gsm 0479 508178
leopage41@gmail.com

CONTACTADRESSEN

DON BOSCO
Jef Wauters,
federatiepastoor
Cristianlaan 43,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

SINT-ANTONIUS

Caroline Van Audenhoven,
parochieassistent
Léon Schreursvest 33,
3001 Heverlee
tel. 016 22 38 11, gsm 0476 39 79 02

SINT-FRANCISCUS

Parochiesecretariaat
Tiensesteenweg 190,
3001 Heverlee
tel. 016 25 04 59
Open van **09.30 u.** - **11.30 u.** op: maandag,
dinsdag, donderdag en vrijdag.
(woensdag niet open)



VIERINGEN

SINT-FRANCISCUS

Zondag 3 december
1ste zondag van de Advent
10.00 u. Eucharistieviering van de Sint-Franciscusgemeenschap
Gedachtenisviering voor Julia Wuytack
Voorganger: Pastor Fons Boey
Lector: Thierry Van Craenem
Zang: Franciscuskoor en ensemble
Orgel: Herman
Beelden: Lieven Dries

Zondag 10 november
2de zondag van de Advent
10.00 u. Woord- en communieviering van de Sint-Franciscusgemeenschap
Voorganger: Lieven Dries
Lector: François Barrette
Zang: Guy Saenen
Orgel: Anna Rusakova

BOVEN-LO
Kerk H. Familie
Zondag 8 en 10 uur
Maandag: 19 u.
Donderdag 8 u.

SINT-ANTONIUS

Zondag 3 december
1ste zondag van de advent B
11 u. Viering met koor- en samenzang
Voorganger: pater Walter Verhelst
Assistent: Caroline Van Audenhoven
Lector: Liliane Wagemans
Homilie: pater Walter Verhelst
Beelden: Hubert Gorissen

Zondag 10 december
2de zondag van de advent B
11 u. Viering met koor- en samenzang
Voorganger: pater Romain Clement
Assistent: Mathieu Voets
Lector: Kaat Gorissen
Homilie: pater Romain Clement
Beelden: Caroline Van Audenhoven

BLAUWPUT
Zondag
10.00 u. eucharistieviering

DON BOSCO

Zondag 3 december
Eerste Adventszondag
10.30 u. Viering

Zondag 10 december
Tweede Adventszondag
10.30 u. Viering

LINDEN
Zondag
10.00 u. Gezinsviering

VLIERBEEK
Zaterdag
18.30 u. eucharistieviering
Zondag
09.00 u. kapel broeders Maristen
10.30 u. eucharistieviering
10.30 u. WZC Ter Vlierbeke

WAT JE AANDACHT GEEFT GROEIT bzn

WE ZIJN ONMISBAAR VOOR ELKAAR bzn

AGENDA

Parochie-geloofsgemeenschap
Sint-Antonius

Donderdag 30 november
14.00 uur Kaartnamiddag op het terras

Zondag 3 december
na de viering verkoop in de kerk van beelden in olijfhout uit Betlehem

Dinsdag 5 december
14.00 uur Kaartnamiddag op het terras

Donderdag 7 december
14.00 uur Kaartnamiddag op het terras

Vrijdag 8 december
19.45 tot 21 uur Koorrepitie in de kerk

Sint-Franciscus

Woensdag 29 november
9.30 u.: OKRA Teamvergadering
20u.: Koor Blij Rondeel

Donderdag 30 november
14 uur: Seniorencafé
AV: Koor Parcoeur

Vrijdag 1 december
VM en NM: De Ark / Bar Michotte

Zaterdag 2 december
NM: Vormselcatechese
AV: Katholieke Vereniging Gehandicapten (KVG)

Zondag 3 december
11 uur: Zondagscafé
NM: Kalipso
AV: Dissonant

Maandag 4 december
14u: OKRA ledenvergadering

Dinsdag 5 december
9.15u: SAMANA
14 uur: Seniorencafé

Woensdag 6 december
NM: SAMANA crea
20u.: Koor Blij Rondeel

BRAHMSCONCERT IN HET RADIOHUIS

Op 12 november vond een Brahmsconcert plaats in het Radiohuis onder de auspiciën van Davidsfonds Blauwput. Uit de inleiding van Jan Gijssels onthielden we, dat Johannes Brahms als Noord-Duitsler en Lutheraan vooral begon aan was met het streven naar de perfecte vorm, in navolging van zijn grote voorbeelden Bach en Beethoven. Zijn tijdgenoten zoals Liszt en Chopin zochten eerder naar verbluffende virtuositeit. Misschien daarom dat Brahms minder populair was in zijn tijd, wat niet betekent dat muziek spelen van Brahms geen zeer grote technische vaardigheid zou vereisen.

Brahms is een exponent van de

Hoogromantiek. Het credo van de romantici was de zoektocht naar de allerindividueelste emotie in het ik. Dat doorloopt het ganse gamma van diepste ellende tot hoogste gelukzaligheid. Het vergt van de musicus een groot inlevingsvermogen, een grondige kennis en perfect aanvoelen van de partituur om te komen tot een adequate vertolking en om dit te kunnen overbrengen op het publiek. Koenraad Sterckx, die aan het Koninklijk Conservatorium van Brussel de masterdiploma's piano en schriftuur behaalde, is een topmusicus, die met grote overtuiging het Scherzo, opus 4 speelde. Een werk dat Brahms schreef wanneer hij achttien was en dus eigenlijk opus 1 moest zijn. Typisch voor Brahms zijn de woelige modulaties en het overmatig gebruik van chromatiek.

Al even overtuigend klonken de Acht Klavierstücke, allemaal pareltjes met een eigen karakter. Na de pauze werd een program-mawijziging aangekondigd. Wegens onvoorziene omstandigheden moest klarinettist Pieterjan Moeyss afhalen en werd het trio voor klarinet, cello en piano, opus 114 vervangen door de eerste cellosone, opus 38 met Koenraad Sterckx aan de piano en Katrien Van Kerkhoven op cello. Een bekend en geliefd werk voor de Brahmskenner.

We hoorden zowaar een heel barokke fugato en stretto in het derde deel. De artiesten kregen een warm applaus voor hun puike prestatie. Op 19 november werd het concert andermaal uitgevoerd. (Wilfried Joris)

MEDITATIE IN DE CHRISTELIJKE TRADITIE



Don Boscocentrum "Ademtocht"

God heeft niets nodig; God heeft mij uitsluitend voor Zichzelf geschapen; ik zal alles voor alles geven en zo leven, alsof er niets anders is dan God. En ik, ik wil niets doen wat God mishaget; ik wil dat alles wat ik doe God behaagt; daarom zal ik alles wat ik doe, uit liefde voor God doen.
Broeder Laurentius van de Verrijzenis (1614-1691)

Volgende week, op **maandag 4 december 2017** gaat onze eerste meditatieavond van december door. Wij mediteren ook nog op maandag 18 december 2017. Plaats van samenkomst is weer de Stille ruimte "Ademtocht" in het Don Boscocentrum, Ortolaanstraat 6, Kessel-Lo. Uur van samenkomst: 20 uur. Als je graag eens wil aansluiten, kan je Jos Vermeulen daarover verwittigen.

Contactpersoon:
jos vermeulen 016/89.03.16
vermeulen.berte@telenet.be
meditatie in de christelijke traditie:
<http://www.christmed.be>

KALENDERBLAADJE

Ja, de Franse piloot en dichter Antoine de Saint-Exupéry schreef het: Je ziet alleen goed met het hart! In de mate dat je die andere mens lief hebt ga je hem echt goed zien in zijn meest waarachtige diepte, je ziet hem zoals je hem gelukkig wil zien worden, in je gezamenlijke toekomst. En omdat je het in die andere gezien hebt, kan niets in de wereld je nog tegenhouden om radicaal de as van je leven te verleggen, je stapt resoluut samen dat nieuwe licht van je liefde in, alles wordt anders, nieuw, maar je voelt meteen ook: in deze liefde moeten we nog groeien.

Herman Boon

GELAATSVERZORGING op **dinsdag 5 december 2017 vanaf 13.30 u.**

Je kan vanaf nu maandelijks genieten van een ontspannende gelaatsverzorging. Maggie komt eenmaal per maand langs bij Seniorama om je een rustgevende gezichtsmassage te geven. Gedurende 45 minuten zorgt ze voor het reinigen van de huid, de massage, een masker en indien gewenst een lichte maquillage. Ondertussen krijg je raad over hoe je je huid gezond kan houden. Maggie werkt uitsluitend met anti-allergische producten. Maak een afspraak via het onthaal tel. 016 22 20 14 of onthaal@seniorama.be
Kostprijs: € 20 te betalen bij inschrijving. Plaats: Seniorama Vanden Tymplestraat 35, 3000 Leuven

EEN ZAADJE IN DE WIND



Don Bosco gemeenschap

1 november 2016 - 31 oktober 2017

Inleiding

Een zaadje in de wind,
een steekje in de grond:
begin van nieuw leven.

Leven, hoe doe je dat?

Wij hebben voorbeelden nodig. De kerk noemt hen heiligen. Vandaag vieren wij hun naamdag.

Het lam was hun herder, wees hen de weg naar de waterbronnen van het leven.

Zij leefden naar het woord van God, de bron van het leven, de Thora, richtingwijzer in het leven.

Deze avond zijn jullie hier welgekommen om stil te staan bij mensen die ons dierbaar zijn. En wiens liefde sterker is dan de dood.

Verhaal: Een zaadje in de wind (Eric Carle)

Het is herfst. De wind blaast tien kleine bloemenzaadjes door de lucht. Het allerkleinste van die zaadjes dwarrelt achteraan. Zal het de anderen kunnen bijhouden?

Negen zaadjes komen slecht terecht en vergaan één voor één.

Het kleinste zaadje kiemt en wordt een klein plantje en krijgt een mooie rode bloem.

De plant stopt maar niet met groeien. De mensen komen overal vandaan om naar zijn reuzenbloem te kijken.

Uit de openbaring van de apostel Johannes

Ik zag een engel met het zegel van de levende God. Hij zei tot de andere engelen: Breng geen schade toe aan de aarde voordat wij de dienaars van God verzegeld hebben op hun voorhoofd.

En ik hoorde het aantal van de verzegelden uit alle stammen van de kinderen Israëls.

Elke stam met twaalfduizend verzegelden.

Daarna zag ik, een grote schare die niemand tellen kon, uit alle volken en stammen, gemeenschappen en talen, staande vóór de troon en vóór het lam. Zij die uit de grote verdrukking kwamen vereerden God dag en nacht in zijn tempel.

God zal zijn tent over hen uitspannen, het lam zal hun herder zijn en hun de weg wijzen naar de waterbronnen van het leven; en God zal iedere traan uit hun ogen wegwissen!

Duiding

1.

Een zaadje in de wind,
een steekje in de grond:
begin van nieuw leven.

Leven, samenleven, hoe doe je dat? Door heilig te leven.

Het woordenboek omschrijft heilig als een woord dat te maken heeft met heel, heelheid, aanduiding van iets waaraan verheven waarde wordt toegekend, soms iemand met een bijzondere relatie tot God. Als ik vandaag pleit voor een heilig leven, dan is het *in bijbelse zin*, waar heilig betekent: afgezonderd, apart gesteld.

Je vind dit reeds in het *scheppingsverhaal*.

God scheidt zes dagen, de zevende dag rustte hij.

Vandaar het derde van de tien woorden: heilig de zevende dag door je arbeid te staken.

Hetzelfde zien we in de lezing uit het *boek van de openbaring* gebeuren: zes zegels worden verbroken en brengen plagen over de aarde, maar de engel van het *zevende zegel roept*

aan al deze plagen een halt toe.

2.

Keren we terug naar onze vraag: **Leven, samenleven, hoe doe je dat?**

Het blijkt niet gemakkelijk te zijn als wij het wereldnieuws beluisteren.

Vele mensen komen niet aan leven toe: honger, ellende, oorlog geweld, onrecht, onderdrukking...

Hoe stop je dit alles? Hoe roep je dit een halt toe?

De engel van het zevende zegel doet dit in *het boek van de openbaring*, in de lezing die we zopas hoorden. Hij doet dit door te verwijzen naar Israël, het twaalfstammenverbond, een samenleving op basis van **gelijkwaardigheid, vrijheid en solidariteit**.

Ook Jezus verwijst naar dit visioen met het aanstellen van twaalf apostelen, en noemt dit maatschappelijk alternatief **het Rijk van God**.

3.

De engel van het zevende zegel legt op deze wijze de vinger op de wond:

oorzaak van al deze ellende is *de machthonger*, is de mens die geen beeld van God maar God zelf wil zijn. De engel van het zevende zegel zorgt voor het kantelmoment en schreeuwt met grote stem tot koningen en machthebbers: stop, halt, **doe afstand van je macht**.

Hier gaat de heerschappij over van koningen naar het lam, geleden en gekeeld.

Het lam staat voor Jezus, mens naar het beeld van God, die afstand deed van alle macht en **dienaar** werd, solidair met alle slachtoffers.

Die daar, met hun witte gewaden, *die grote schare die niemand tellen kan* wie zijn zij en waar komen zij vandaan? Dat zijn zij die uit de grote verdrukking komen; zij hebben hun gewaden gewassen en wit gemaakt in het bloed van het lam.

Het lam zal hun herder zijn en hen

de weg wijzen naar de waterbronnen van het leven; zij zullen geen honger en dorst meer hebben en God zal iedere traan uit hun ogen wegwissen!

4.

Heiligen, mensen zoals wij, die hun leven hebben laten richten door het woord van God, afstand hebben gedaan van alle macht en zo dienaar zijn geworden, de mens tot naaste:

"Hoe kan ik jou van dienst zijn?"

Zo zijn zij mens geworden, hebben zij vrucht gedragen, zoals in het verhaal *het kleinste zaadje de grootste bloem is geworden* tot vreugde voor mens dier en al wat leeft.

Zo is het nu onze beurt, zo gaat het leven verder, iedere generatie opnieuw.

*Een zaadje in de wind,
een steekje in de grond,*

*met steun van derden
van liefde vervuld
uit de aarde gewassen,
tot bloei gekomen,
vrucht gedragen.*

Gedenken wij

De mensen van voorbij wij noemen ze hier samen.

De mensen van voorbij wij noemen ze bij namen.

Zo vlinderen zij binnen in woorden en in zinnen en zijn wij even bij elkaar aan 't einde van het jaar.

Wivina Josephine Christens

De mensen van voorbij zij blijven met ons leven. De mensen van voorbij ze zijn met ons verweven in liefde, in verhalen, die wij zo graag herhalen, in bloemengeuren, in een lied dat opklinkt uit verdriet.

René Van den Bossche

De mensen van voorbij zij worden niet vergeten. De mensen van voorbij

zijn in een ander weten. Bij God mogen ze wonen, daar waar geen pijn kan komen. De mensen van voorbij zijn in het licht, zijn vrij.

Zuster Emilienne en alle parochianen die in het verleden zijn gestorven.

Woordeloos aanwezig

Hoe zullen wij met elkander spreken nu jij alleen maar woordeloos aanwezig bent in ons midden? Hoe wijds is de leegte, hoe diep de afgrond?

In de leegte die je nalaat, tastbare leegte, - schittert je leven als een kostbare parel, spreekt je leven als nooit tevoren:

Zo delen wij samen meer en meer het ene leven waarin jij ons voorgaat teruggekeerd naar de bron van alle barmhartigheid, het leven gevend water, - ik in U, U in mij, niemand kan ons scheiden. (Jef Wauters)

Jef Wauters - Uit de viering van Allerheiligen 2017 in het Don Boscocentrum



Hapje Stapje

LEUVEN+

Aanbod voor groepen

Zin in een leuke cultuur-historische uitstap met je vereniging, bedrijf, familie of vrienden?

Wil je kennis maken met Leuven, herinneringen aan jouw studententijd ophalen, onbekende aspecten van Leuven ontdekken, genieten van een hapje en een drankje onder begeleiding van een deskundige gids? Heb je zelf een bepaald thema



Jeroen Meus

in gedachten of wil je een volledige rondleiding op jouw maat? Bij Leuven+ ben je altijd aan het juiste adres.

Leuven stad vol lekkers:

*Hapje Stapje

Een wandeling door Leuven vol smakelijke verhalen over eten en drinken. Van middeleeuwse markten tot de huidige vrijdagmarkt, van armoedige maaltijden in colleges tot culinaire hoogstandjes nu, van een universitaire bier- en wijnkelder tot de hedendaagse fakbars: dit alles en nog veel meer komt aan bod. En natuurlijk laten we je onderweg ook proeven van al dat Leuvense lekkers.

Andere smakelijke wandelingen

- Leuven geen klein bier!
- Aan tafel met 5 eeuwen lekker eten in Leuven

- Leuven mooi maar bloedstollend

Hoe een gidsbeurt bestellen?

Wandelingen kunnen rechtstreeks worden aangevraagd bij Leuven+.

Je reserveert je gids best tenminste drie weken op voorhand.

Voor een rondleiding met een gids betaal je 6 euro per persoon met een minimum van 72 euro voor 2 uur. Vanaf het derde uur betaal je 45 euro extra per gids. Je tijd gaat in vanaf het uur van afspraak. Betaling gebeurt via overschrijving na ontvangst van de factuur.

Leuven+ Koninklijke Leuvense Gidsenbond

Web site: <http://www.leuven-plus.be>

E-mail: info@leuven-plus.be

Telefoon: 0460 97 85 66

(Uit Leuven + Programmagids Koninklijke Leuvense Gidsenbond)

PAROCHIEBLAD 2018



FRANCISCUS

ANTONIUS

DON BOSCO

De toekomst houdt ons gaande, voert ondanks tegenstand ons uit het doods bestaande naar nieuw, bewoonbaar land.

Ook in 2018 wil KERK&leven graag elke week uw reisgezel zijn. Een gezelschap die u gidst langs grote en kleine verhalen over mensen op zoek naar zingeving.

Wij zouden het fijn vinden u bij onze abonnees terug te vinden.

Je kan je 37 euro overschrijven op rekeningnummer:

BE82 3770 0592 0168 van

Wauters Frando K-L
Cristianlaan 43
3010 Kessel-Lo

BuurTTeaterR
presenteert

BuurTTeaterR

De Schoonzusjes

Een bitterzoete komedie van Eric Assous

Dit najaar heeft BuurTTeaterR gekozen voor een komedie! Mogen we jou uitnodigen op één van de voorstellingen. We garanderen eens te meer een schitterende voorstelling en een uiterst plezierige avond. Misschien kan je meteen ook familie, vrienden, collega's of burens meevragen? Gewoon doen! Groetjes en tot op één van de voorstellingen.

Voorstellingen op za 2/12 * zo 3/12 * do 7/12 * vr 8/12 * za 9/12 telkens om 20u

Waar:

“Zaal De Kring”
J. Pierrestraat 60
3010 Kessel-Lo

Met : Hans Baumers Martien Cools
Nikka Cuypers Hanne Deputter Ingo Lipa
Margot Van Braekel Adriaan Van Poucke
Regie: Henri Laurent
Achter de schermen: vele enthousiaste BuurTTeater-mensen

Drie succesvolle broers en hun “liefvallige” echtgenotes komen samen voor een gezellig familiefeestje. Maar... de vrouwen zijn allesbehalve beste vriendinnen en verschillen totaal van elkaar. De ene is een ontgoochelde intellectuele lerares met een vlijmscherpe tong, de tweede is een snobistische feeke in haute couture, de derde gewoon een beetje simpel. De sfeer en de gezelligheid zijn helemaal om zeep door de komst van de onverwachte

gaste die alles zegt wat niet gezegd mag worden... Daarbij is ze ook nog jong, knap en uitdagend gekleed. Resultaat: paniek bij de mannen en de vrouwen worden op stang gejaagd. Wat volgt is een steekspel van hilarische en vlijmscherpe dialogen over rivaliteit, leugens, bedrog, laffe mannen en meedogenloze vrouwen.

Dé ingrediënten voor een spannende en plezierige komedie die je niet mag missen!

Om plaatsen te reserveren: sms of bel naar 0477-37 64 03
Inkom: 8€

Voorafbetaling op: 734-4272540-87 (IBAN BE67 7344 2725 4087)



VREDESBEIAARD IN ABDIJ VAN PARK

Over één jaar, op 11 november 2018, zullen de 40 klokken van de vredesbeiaard voor het eerst klinken, precies 100 jaar na de wapenstilstand – een feestelijk moment waarop iedereen welkom is.

Meer dan 100 particulieren en organisaties uit de steden Leuven en Neuss hebben al 414.000 euro bijeengebracht voor de nieuwe vredesbeiaard in Abdijs van Park.

Het instrument wordt een replica van de abdijsbeiaard uit 1730. In 1811

verhuisde die naar de Sint-Pieterskerk, waar hij in 1914 werd verwoest door Duitse troepen. Een deel van die troepen kwam uit Neuss.

Het hele project kost 500.000 euro. Wie wil bijdragen kan **Partner in Peace** worden voor 250 euro of sympathisant voor 50 euro.

www.vredesbeiaardleuvenneuss.eu
(Uit Stadsmagazine van en over Leuven-november 2017)



© Museum Abdijs van Park

MODERNISME



Wim Coudenys

Lezingen – Faculteit Letteren – Leuven

Letterenonderzoekers uit verschillende domeinen werpen een kritische blik op het modernisme. Ze bespreken de veelbelovende vernieuwingen van het modernisme, maar ook de grenzen en gebreken ervan.

*Woensdag 6 december 2017

De lange schaduw van de Russische ziel. Hoe Rusland de wereld ‘modern’ maakte

Wim Coudenys

Op het einde van de 19de eeuw ontdekte West-Europa Rusland als een bron van spiritualiteit in een wereld die steeds meer materialistisch

werd. Literatuur zette de toon, maar al gauw drong de ‘Russische ziel’ ook op andere domeinen door: Russische denkers sloegen bruggen tussen scholastiek, socialisme en oriëntalisme; revolutionaire ideeën over algemene wereldvrede of een nieuwe levensorde ontsproten aan Russische breinen. En brachten Russische patiënten Freud niet op zijn baanbrekende ideeën, of leerde Pavlov niet dat men honden (en mensen?) kon conditioneren? Russisch werd een synoniem voor de artistieke avant-garde à la Kandinski en Stravinski, terwijl de Russische opera en de *Ballets russes* de Westerse Bühnen domineerden.

Veel minder bekend echter is dat deze ‘Russische ziel’ bewust gecreëerd was en uitgedragen werd door een gewiekste reclamecampagne: impresario’s als Sergej Djagilev slaagden erin om het Russische exotisme aan het Westerse publiek te slijten en het op die manier tot een wezenlijk onderdeel te maken



Rusland

van het modernisme. Het hoogtepunt was ongetwijfeld de gecontesteerde creatie van Stravinski’s *Sacre du Printemps* in Parijs 1913. Sindsdien zijn ‘de Russen’ niet meer weg te denken uit de (westerse) wereldcultuur.

Wim Coudenys bestudeert de relatie tussen Rusland en West-Europa. Hij focust daarbij vooral op culturele uitwisseling en westerse beeldvorming over Rusland. Recent onderzocht hij de Belgisch-Russische alliantie tijdens WO I in de aanloop naar de Oktoberrevolutie van 1917.

Kostprijs: 15 euro per lezing
Bent u lid van een Letteren alumni-kring of lid van Universiteit Derde Leefstijd? Werkt u aan KU Leuven of bent u emeritus? Dan betaalt u 10 euro per lezing. Studenten betalen 5 euro per lezing.

Wanneer: Op woensdag van 14.00 tot 16.30 u (inclusief koffie na de lezing)

Waar: Justus Lipsiuszaal (LETT 08.16) van de Faculteit Letteren in Leuven (Blijde Inkomststraat 21 – Leuven)

Meer info: Online inschrijven – Meer info op de website

Indien u net voor een lezing inschrijft kunt u per plaats betalen. <https://www.arts.kuleuven.be/lezingenreeks>

FILM: TOT IN DEN DRAAI



Met nabespreking van Jan en Leen De Cock

‘Tot in den draai’ is een documentaire over leven met het einde in zicht. Zes palliatieve patiënten vertellen hun moedige verhaal. Hoe proberen ze betekenis te geven aan

deze laatste periode in hun leven? We krijgen voeling met hun angst, hoop, twijfel, verdriet en verlangen, maar bovenal met hun echtheid.

Een aangrijpende film die je uitnodigt om het leven bewuster te omarmen.

Nabespreking door Jan en Leen De Cock. Jan (bekend om zijn gevangeniswerk) is vrijwilliger op palliatieve zorg en auteur van *Dood Gelukkig Leven*. Leen begeleidde een patiënt van de film bij haar levenseinde.

Practische info:

Waar? LDC Wijnveld, Wingerd-

straat 14, 3000 Leuven

Wanneer? Vrijdag 15 december 2017 van 19.30 tot 22.00 u.

Prijs: 6 euro

Inschrijven:

<https://www.vormingplusob.be/film-tot-den-draai-met-nabespreking-van-jan-en-leen-de-cock>

Code: 175758

Vormingplus Oost-Brabant, Paul van Ostaijenlaan 22-24, 3001 Heverlee

Tel. 016 525 900 – Fax 016 525 901

info@vormingplusob.be

IBAN: BE29 7785 9226 3564

BIC: GKCCBEBB

UNIVERSITEIT DERDE LEEFTIJD

* Aula Rector Pieter De Somer
Deberiotstraat 24, Leuven
Aanvang 14.00 u. – Einde 15.45 u.

Dinsdag 5 december 2017

“De diken in avonturen van te brekene...”

Gevolgen van de zeespiegelstijging
Em. Prof. Jean Berlamont (Faculteit Ingenieurswetenschappen)

Dinsdag 12 december 2017

Het moeilijke samenleven: fundamentele en radicalisering

Prof. Mark Elchardus (Vrije Universiteit Brussel, Economische en Sociale Wetenschappen)

Inlichtingen:

Secretariaat UDLL – Dienst Alumni, Universiteitshal, Naamsestraat 22 – 3000 Leuven

Dagelijks open tussen 9 en 12 u. en tussen 14 en 16.30 u.

Tel. 016 32 40 01

E-mailadressen: udll@alum.kuleuven.be

Of: Veerle.Valkenborgh@alum.kuleuven.be

Website: <http://alum.kuleuven.be/udll>

Bankrekeningnummer: BE57 7380 4224 4835 – BIC: KREDBEBB

Digitaal jaarabonnement op de lezingen: 30 euro.

LEZING IN SENIORAMA “Psychiatrie en geloof: een turbulent huwelijk?” door Stephan Claes, Prof. KU Leuven, psychiater. Datum: maandag 4 december 2017 van 14.00 u. tot 16.00 u. Plaats: Seniorama, Vanden Tymplestraat 35, 3000 Leuven

Bijdrage: 5,50 euro, leden 4,50 euro, koffie inbegrepen

VOEL JE VEILIG! Dinsdag 5 december 2017 van 9.00 u. tot 12.00 u

Voel je je onveilig thuis of in je buurt? Kom dan eens praten met senioreninspecteur **Joke Luyckx** van de Leuvense politie. Je kan bij haar terecht met vragen, problemen en voorstellen over alles waarvoor de politie een bepaalde hand kan reiken. Plaats: Seniorama Vanden Tymplestraat 35, 3000 Leuven

VOETVERZORGING Woensdag 6 en 20 december 2017 is Vanessa Ronchetti aanwezig. Je kan een afspraak maken via het onthaal 016 22 20 14 of onthaal@seniorama.be. Prijs per verzorgingsbeurt € 23 te betalen aan Vanessa. Informeer bij uw mutualiteit naar de korting.

Plaats: Seniorama Vanden Tymplestraat 35, 3000 Leuven