

KERK & Leven

FEDERATIE FRANDO

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

20

2017

WEEKKRANT

17 MEI

JAARGANG 78

EDITIE 4330

SINT-FRANCISCUS
SINT-ANTONIUS
DON BOSCO

Liesa, een jong volwassene, werd in de Don Bosco gemeenschap gedoopt en gevormd tijdens de paaswake



Getuigenis van Liesa

Haar getuigenis

De verdronkenen.

“Misschien weet jij een land van zoveel licht, dat hun verwarring er niet tegen bestand is en drijven zij daarheen uit ons gezicht.”

Misschien.

Met dit woord drukt de dichter zijn antwoord uit op de vraag die velen onder ons - ook ikzelf - met dezelfde schoorvoetende ‘misschien’ zouden beantwoorden.

“Geloof jij? Waarin geloof je dan?”

Toen Jef Wauters me deze vraag stelde, was mijn antwoord niet veel meer waard dan die ‘misschien’. “Ik wil geloven dat er iets is, daarboven” zei ik verlegen glimlachend. “Iets? Dus er bestaat een God?” Bestaat er een God voor wie de verdronkenen uit het gedicht nog niet verdronken zijn? “Wat voor een God is dat dan?”

Als leerkracht heb ik al veel verschillende godsbeelden te zien gekregen van mijn leerlingen. Ze laten hem transformeren van een aardige oude man in de wolken tot

de maan en sterretjes aan de hemel tot het hartje rond iemands halsketting. Eén voor één prachtige beelden maar zelf had ik er niet echt een. “Hoe hij eruit ziet, weet ik niet maar hij staat boven ons, zoveel is zeker.”

“Als ik met mensen over God praat, kijk ik hen altijd aan. Ik kijk hen recht in de ogen om de God in hen aan te spreken.” Langzaam verbreedt Jef mijn kijk op wat God kan zijn of wat God zijn voor iemand kan betekenen. In mijn familie, daar zit mijn God. In mijn vrienden, daar zit hij. Tevens probeer ik God te zijn voor hen.

Ik hoor jullie al denken: Oei, is dat niet moeilijk, **God voor iemand zijn?** Ja, het lukt me lang niet altijd. Bitter weinig zelfs. Naar mijn mening heeft elke God een “tegen-god” en voor mij is dat tijd. Ik wil niet stilstaan. Ik kan niet stilstaan. Ik durf niet stilstaan. Ik maak het mezelf druk, ren van hot naar her en kom dan meestal nog overal te laat. Maar ik blijf proberen.

Volgens mij zijn jullie meer God dan jullie zelf denken. Vanuit mijn

standpunt, zie ik hem in jullie allemaal. Ik zie mensen die voor elkaar zorgen, die vertrouwen hebben in elkaar. Mensen die zeggen: “Ik zal er zijn.” en “Ik draag je last wel als jij dat zelf niet meer kan”. Ik zie zelfs mensen die een stapje verder gaan en die de verdronkenen uit het gedicht een reddingsboei toewerpen. Mensen die werken als vrijwilligers, die opkomen voor dierenleed, die vluchtelingen opvangen, die hén redden die geen verweer hebben.

Van thuis uit kreeg ik diezelfde boodschap mee. Mijn ouders beseffen niet in welke mate ik en anderen God zien in hen. Altijd staan ze klaar voor mijn zus en voor mij, voor onze familie, voor vrienden, voor vrienden van vrienden, voor vrienden van vrienden van vrienden. Eigenlijk voor iedereen die erom vraagt en ook voor wie er zelf niet om kan of durft vragen. Zij hebben het tij doen keren. Waar anderen zouden vervallen in wraakgevoelens of zouden komen vast te zitten in een vicieuze cirkel, kozen zij om eruit te breken. Zij geven wat



Vormsel

ze zelf niet altijd hebben gekregen. Dat bewonder ik in hen. Daarom kies ik papa (en mama die daar onlosmakelijk mee is verbonden) als dooppeter.

Luc wordt uitgenodigd naar voren te komen.

Zij hebben hun hemel verdiend. Maar - en jullie voelen vast al waar ik naartoe wil - de hemel, bestaat die wel? Ik wil ervan overtuigd zijn dat die bestaat. Er is een plaats waar de

dingen goed gaan, waar je jezelf kan zijn, waar we met elkaar omgaan zoals we willen dat er met ons wordt omgegaan. Een plaats waar er alles doorbrekende liefde is. Maar die hemel vinden we niet in het hierna-maals.

Die is **in het hier-nu-maals**. Dat is hier en nu durven stilstaan en durven luisteren. Horen, zien en spreken, iets doen. Want iets doen, wat dan ook, hoe klein dan ook, is werken aan een nieuwe wereld waarin we geloven dat het wél anders kan.

Eén van de pioniers die volgens mij al begonnen is aan die uittocht is mijn dooppeter. Haar omgang met mensen is inspirerend en overtuigt je dat het anders kan. Net als Mozes neemt ze je met geduld mee op die reis. Met haar denkkraft en intuïtie heeft ze geluisterd en gehoord. Met haar enthousiasme en optimisme trekt ze je mee. Niet naar morgen, maar naar vandaag.

Elise wordt uitgenodigd naar voren te komen.

Doopsel- en Vormsel toediening

Lees verder op pagina 4



Doopsel

Colofon

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 40
redactie.kerkenleven@kerknet.be
secretariaat.kl@kerknet.be
www.kerkenleven.be

PUBLICITEIT
Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien.lannoo@treviplus.be
www.trevipus.be

DIENST PAROCHIEBLADEN
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
dienst.parochiebladen@kerknet.be

ABONNEMENTEN
Abonnementen en adreswijzigingen
uitsluitend via de parochie.

Copyright
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren. **KERK & leven** is een uitgave van Studieceterium Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER
Olivier Lins

Diocesane redactie Aartsbisdom
Filip Ceulemans, 03 202 84 35,
filip.ceulemans@kerknet.be
Hans Medart, 015 29 84 17,
hans.medart@kerknet.be
Varkensstraat 6, 2800 Mechelen

ABONNEMENTEN
Philippe Nachtergaele
P. Nollekensstraat 145, 3010 Kessel-Lo
philippe.nachtergaele@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-ANTONIUS
Leo Swinnen
Platte-Lostraat 202, 3010 Kessel-Lo
gsm 0496 214 614
leo.swinnen@telenet.be

REDACTIECONTACTPERSOON
DON BOSCO
Gilberte Havet
Grensstraat 79, 3010 Kessel-Lo tel. 016 25 45 87
gilberte.havet@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-FRANCISCUS
Herman Van Overbeke
Kasteelstraat 58, 3330 Korbeek-Lo tel. 016 250593
gsm 0474 893766
hv.overbeke@telenet.be

EINDREDACTIE FRANDO
Leo Page
Verenigingstraat 21
3010 Kessel-Lo tel. 016 25 21 51
gsm 0479 508178 leopage41@gmail.com

CONTACTADRESSEN

DON BOSCO
Jef Wauters,
federatiepastoor Cristianlaan 43, 3010 Kessel-Lo tel.
016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

SINT-ANTONIUS
Caroline Van Audenhoven,
parochieassistent
Léon Schreursvest 33, 3001 Heverlee
tel. 016 22 38 11, gsm 0476 39 79 02

SINT-FRANCISCUS
Parochiesecretariaat
Tiensesteenweg 190, 3001 Heverlee
tel. 016 25 04 59
Open van **09.30 u.** - **11.30 u.** op: maandag,
dinsdag, donderdag en vrijdag,
(woensdag niet open)

VIERINGEN

SINT-FRANCISCUS

Zondag 21 mei
6e Paaszondag
10.00 u. Eucharistieviering van de Sint-Franciscusgemeenschap
Voorganger: Pastor Fons Boey
Lector: Thierry Van Craenem
Zang: Guy Saenen
Orgel: Raoul Vereecken

Donderdag 25 mei
O.H.Hemelvaart - Eerste communie
10.00 u. Eucharistieviering van de Sint-Franciscusgemeenschap
Voorganger: Pastor Fons Boey
Assistent: Lieven Dries
Lector: kinderen en ouders eerste communie
Zang: Pieter Vanderveken
Piano: Johan Van Audenhaege

Zondag 28 mei
7e Paaszondag
10.00 u. Eucharistieviering van de Sint-Franciscusgemeenschap
Voorganger: Pater Jozef Valkeners
Lector: Cécile Van Hoecke
Zang: Eddy Van Espen
Orgel: Herman Baumers

KLEUR IEMANDS DAG SCHENK EEN LACH bzn

**ALS JE OVER
KLEINIGHEDEN VALT
LIG JE GEDURIG PLAT** bzn

SINT-ANTONIUS

Zondag 21 mei
11 u. FRANDO Vormselviering
Voorganger: vormheer
Assistenten: Lieven Dries en Caroline Van Audenhoven
Lector: de vormelingen
Homilie: vormheer
Beelden: Leo Swinnen
Muziek: Pieter, Johan en Stien en vormelingen
Dirigent: Pieter Vanderveken

Donderdag 25 mei
O.H.Hemelvaart
11 u. Viering opgeluisterd door de Completen
Voorganger: pater Marcel Vertonghen
Assistent: Caroline Van Audenhoven
Homilie: Caroline Van Audenhoven
Beelden: Hubert Gorissen

Zondag 28 mei
7de Paaszondag
11 u. Viering met koor- en samenzang
Voorganger: pater Luc Van den Wijngaert
Assistent: Hilde Pex
Lector: Kaat Gorissen
Homilie: pater Luc Van den Wijngaert
Beelden: Caroline Van Audenhoven
Orgel/piano: Nico Janssens
Dirigent: Toon Maes

DON BOSCO

Zondag 21 mei
Vierde paaszondag
Geen viering in Don Bosco

Zondag 28 mei
Zondag na Hemelvaart
10.30 u. Viering

BLAUWPUT
Zondag
10.00 u. eucharistieviering

BOVEN-LO
Kapel Zavelstraat-Langelostaat
Zaterdag: 18.45 u.
Kerk H. Familie
Zondag 8 en 10 uur
Maandag: 19 u.
Donderdag 8 u.

LINDEN
Zondag
10.00 u. Gezinsviering

VLIERBEEK
Zaterdag
18.30 u. eucharistieviering
Zondag
09.00 u. kapel broeders Maristen
10.30 u. eucharistieviering
10.30 u. WZC Ter Vlierbeke

**GEEF EENS EEN COMPLIMENT
OP EEN ONVERWACHT
MOMENT** bzn

NAAMLOZE STILTE RONDOM ONS...



Paula Weynants

*Bedroef om haar heengaan,
maar met grote dankbaarheid
om alles wat ze voor ons betekende
melden wij u het overlijden van*

Mevrouw **Paula Weynants**, weduwe van Maurice Salens (†1992), geboren te Holsbeek op 14 september 1929 en na een moedig gedragen ziekte overleden te Rotselaar in het woonzorgcentrum De Wyngaert op 23 april 2017, gesterkt door haar geloof.

De begrafenisdienst had plaats in de abdijkerk O.-L.-Vrouw van Vlierbeek te Kessel-Lo op vrijdag 28 april 2017.

De Sint-Franciscusgemeenschap zal haar gedenken in de viering van Allerheiligen op 1 november 2017.

*Het is niet allemaal voorbij,
je blijft altijd bij ons,
door wie je was,
wat je deed
en wat je zei.*

*Bedankt mama.
Bedankt bobonne*

*Sinds je bij ons wegging ben je overal.
Naamloze stilte rondom ons.
Zachte bries in de zomeravond.
Vogel ontvlucht
aan het schutblad van onze handen.
Niet aan de warmte van ons hart.
Kris Gelaude*

Agnès Moortgat, geboren te Buggenhout op 19 juni 1925, echtgenote van Valère Ruwet (1989†) en Moeke van Lut Ruwet, is rustig ingeslapen op haar kamer in Dijlehof in Leuven op 23 april 2017.

De afscheidsviering had plaats op zaterdag 29 april in de Sint-Kwintenskerk, Naamsestraat in Leuven. Dank aan allen die Moeke omringden met vriendschap en genegenheid. Volgens Moeke's wens wordt haar lichaam aan het Vesaliusinstituut geschonken.

AGENDA

Parochie-geloofsgemeenschap Sint-Antonius

Donderdag 18 mei
14.00 uur Kaartnamiddag op het terras
18.45 tot 20.15 uur repetitie Frandovormsel

Vrijdag 19 mei
18.45 tot 20.15 uur repetitie Frandovormsel

Dinsdag 23 mei
14.00 uur Kaartnamiddag op het terras

Donderdag 25 mei
14.00 uur Kaartnamiddag op het terras

Vrijdag 26 mei
19.45 tot 21 uur Koorrepetitie in de kerk

Sint-Franciscus

Woensdag 17 mei
13.30 u.: Samana Crea
20 u.: Koor Blij Rondeel

Donderdag 18 mei
14 u.: Seniorencafé met matcurling
AV: Koor PARCOEUR

Vrijdag 19 mei
VM: De Ark
NM: Bar Michotte

Zaterdag 20 mei
VM en NM: Gastvrij Michotte

Zondag 21 mei
11 uur: Zondagscafé
AV: Koor Dissonant

Dinsdag 23 mei
14 u.: Seniorencafé
AV: Prisma

Woensdag 24 mei
20 u.: Koor Blij Rondeel



MEDITATIE IN DE CHRISTELIJKE TRADITIE

Don Boscocentrum "Ademtocht"

Redenen voor een gevoel van vervreemding van ons-zelf, van anderen, van de natuur is ons ontvluchten van persoonlijke verantwoordelijkheid. We hebben geen voeling meer met onszelf doordat we iemand of iets toestaan persoonlijke blessings (=antwoorden) in onze plaats te nemen. Een andere oorzaak ligt in de manier waarop ons wordt aangeleerd ons leven al te strikt in te delen in bijvoorbeeld school, werk, thuis, gezin, amusement, kerk, enzovoort. Daardoor verliezen we dat gevoel van heilheid. De hele persoon is immers betrokken bij elke activiteit of verantwoordelijkheid die we op ons nemen, net zoals de persoonlijke aanwezigheid van God overal en volledig is en niet een gedeeltelijke of beperkte aanwezigheid kan zijn.

John Main – Uit 'Van Woord naar Stilte'

Op **maandag 22 mei** is de tweede meditatie-avond van deze meimaand. In de volgende maand verzamelen we voor onze meditatie op maandag 5 en maandag 19 juni 2017.

Afspraak om 20 uur in de Stille ruimte "Ademtocht" in het Don Boscocentrum, Ortolanenstraat 6, Kessel-Lo.

Contactpersoon:
Jos Vermeulen 016/89.03.16
vermeulen.berte@telenet.be
meditatie in de christelijke traditie:
<http://www.christmed.be>

KALENDERBLAADJE

De boodschap van Jezus kan slechts als "goed nieuws" aankomen, wanneer zij uitgesproken wordt door iemand die voor zijn medemens geen vreemdheid is. Het antwoord-zonder-woorden van de ware aanwezigheid lost gewoonlijk meer problemen op dan het spreken alléén.

Ook het evangeliewoord kan pas ruimte scheppen, verlossen, wanneer de bringer ervan de moed heeft om eerst en vooral de levensgenoot te zijn van hen die hij met zijn evangelie bereiken wil.

J. Baers

PETANQUE

Elke donderdag om 14.00 u. tot... laten we zeggen 17.00 u. Ook diegenen die nog nooit met zo'n ijzeren bal hebben gegooid zijn welkom. We leggen wel niet uit hoe het moet, wel hoe het best kan. Petanque is niet moeilijk, iedereen die nog op zijn benen kan staan en met zijn armen kan bewegen kan ook petanquen. En het is nog plezierig ook. Het is tevens een unieke gelegenheid om nieuwe vrienden te maken, je wordt meteen warm opgenomen in onze petanquefamilie. En als het regent spelen we met de kaarten en ook wie dat niet kan, leren we het. **Plaats: Buurtcentrum Sint-Maartensdal, op de hoek van de Rijdende Artillerielaan en de Mincklerstraat in Leuven.**

Info: Jos Tuerlinckx 0475 87 50 61

De vreemdeling wordt gastheer

Overweging Emmaüs gangers door Cécile Van Hoecke tijdens de Sint-Franciscusviering 3e Paaszondag - 30.4.2017

Twee leerlingen van Jezus gaan van Jeruzalem, traditioneel "the place to be", de machtige heilige stad waar God, hoog op de berg in het allerheiligste van de tempel woont, naar dat kleine onooglijke dorpje Emmaüs.

Emmaüs lag in een laaggelegen dal op een twaalf kilometer van Jeruzalem en was bij de bevolking alleen bekend om zijn fanatiek anti-Romeins fundamentalisme. Zo zeggen sommigen toch, of het er echt geweest is kan niemand echt bewijzen. Nog twee andere stadjes in Israël claimen deze plaats.

Eén van beide leerlingen wordt met name vernoemd, hij heette Kleopas. Daarom kunnen we bijna zeker zijn dat de andere leerling een vrouw was. Vrouwen werden in die tijd bijna nooit vernoemd. Kleopas en zijn gezellen waren op de vlucht voor het Sanhedrin, een soort gerechtshof van rabbijnen, en voor de Romeinen, maar vooral ook voor zichzelf en voor hun eigen gevoelens van wanhoop.

Waarom vertelt Lucas dit verhaal over de weg naar Emmaüs? Om meer dan één motief denk ik. Er is een sterk vermoeden dat het Emmaüs verhaal het oudste Paasverhaal is. Het is een verhaal dicht bij de menselijke ervaring. Volgens anderen is het Emmaüs verhaal vooral bedoeld om de betekenis van de eucharistische maaltijd in de vroegchristelijke gemeenschap te onderstrepen. Een derde kijk op het Emmaüs verhaal legt dit uit als een catechese over de ware Messias, die door het lijden heen moest gaan.

Een vierde interpretatie legt meer nadruk op het kerkelijk aspect. Het verbindt de ervaringen van twee mensen onderweg met het geloof van de kerkgemeenschap in Jeruzalem.

Een vijfde, zesde en nog zoveel meer verklaringen zijn mogelijk. Ik probeer er, zij het zeer onvolledig, ook iets over te zeggen.

Waarom spreekt het verhaal van die Emmaüs leerlingen ons zo aan, veel meer dan de andere paasverhalen over het lege graf en de verschijningen.

De vele herkenningpunten, de plaatsen waar wij zelf in het verhaal kunnen instappen, spreekt ons aan. Die leerlingen kennen het Jezusverhaal, zoals wij allemaal, en ze weten ook dat het, tegen hun mooiste verwachtingen in, fataal mislukt is. Te mooi om waar te zijn.

Wat er na de kruisdood nog verteld is over verschijningen, een leeg graf en engelen, heeft hen niet kunnen overtuigen.

Alles in dit verhaal speelt zich af tussen twee mensen die vrijmoedig hun ontgoocheling uitten tegenover een onbekende derde. Het inzicht komt hier door een ontmoeting tussen mensen en niet door een geleerde uiteenzetting of spectaculaire mirakels. Ook dat sluit aan bij onze ervaringen.

Na het afscheid van een geliefde of van iemand die een bijzondere plaats heeft ingenomen in je leven, overvalt je het pijnlijke van de leegte en van de grote stilte. Alles smaakt naar verlies, want zoals vroeger zal het nooit meer zijn. En niets of niemand kan daar iets aan veranderen. Het is een leegte die enkel en alleen betekenis kan krijgen, door ze leeg te laten. Het gebeurt weliswaar nog, op een onbewust moment, dat je de

geliefde in een flits meent terug te zien op een plek waar je hem/haar altijd hebt gezien.

Beelden, gebaren, woorden, blijven aanvankelijk nog hun levensdigtheid bewaren. Het stemgeluid kan je je misschien ook nog een hele tijd herinneren. Maar op een dag lukt dat niet meer. Alle sporen van nabijheid lijken aan onze ervaring onttrokken. En die leegte in-kijken, geeft een mens het gevoel er zelf in weg te zinken. Zekerheden en houvast weg, de grond onder de voeten weg. Zo'n leegte moeten de leerlingen gekend hebben na Jezus' dood. Een hele tijd. Een tijd van vertwijfeling en verweesd achterblijven. Een tijd dat ook het weefsel van de verbondenheid met anderen hier en daar ging uitrafelen, omdat gevoelens en gedachten niet meer zo intens gedeeld werden. Een tijd dat de één na de andere leerling bij gebrek aan perspectief wellicht, besloot om naar zijn eigen, geïsoleerde plek terug te keren. Een verhaal dicht bij de menselijke ervaring.

Terwijl twee leerlingen onderweg zijn, weg van de plaats waar hun hoop en hun verwachtingen brutaal de kop zijn ingedrukt, en terwijl zij hun gevoelens van droefenis de vrije loop laten, overkomt hen iets. Geen wonder, maar een menselijke gewaarwording, die hen tot een krachtig, verhelderend en bevrijdend inzicht brengt.

Hoe uitzichtloos de situatie ook is, toch tracht een mens de brokstukken van het leven altijd weer samen te brengen. En het is in dat gesprek, waarin een ander die ook onderweg is, betrokken wordt, dat er een onverwachte opening komt. Het wordt een intense nabijheid,

een gesprek dat ruimte en warmte scheidt in hun vereenzaamd hart. Voldoende om, wanneer de onbekende alleen wil verder gaan, aan te dringen om bij hen te blijven en het dagelijkse brood met hen te delen.

Het latere dogmatiseren van het geloof in Jezus' verrijzenis, heeft helaas voor meer mystificatie gezorgd dan voor inzicht.

In het teken van het gebroken brood, herkennen zij Hem.

De herkenning zorgt niet voor onomstotelijke bewijzen. Ze duurt slechts even. Een vonk in de ziel. Want meteen daarna wordt Jezus voor hen weer onzichtbaar.

Maar voor de leerlingen is ze wel sterk genoeg om vastberaden op te staan en terug te gaan naar de bron van hun geloof.

Daar waar, altijd opnieuw, het verscheurde en verstrooide moet bijeen gezocht worden om het te verbinden. Daar waar inzicht groeit uit de aandacht en betrokkenheid op aloude woorden en op concrete menselijke verhalen. Daar waar leven en brood gedeeld worden en waar het tastend gesprek met tochtgenoten nieuwe levensadem kan inblazen. Ik denk dat weinig evangelieverhalen zo direct en gevat kunnen illustreren wat de betekenis is van ons zondagse samenkomen rond woord en brood.

Met een tekst als een gebed, van Kris Gelaude wil ik besluiten: (zie kader hieronder)

**De tocht terug was nooit zo lang geweest.
Jeruzalem een puin, de droom verdroomd.
Al wat men in de oude Schriften leest
is tevergeefs, voor altijd weggehoond.
De mijlen naar hun oude dorp doen pijn.
Twee volgelingen gaan vermoeid hun weg
van dagelijks brood en amper samenzijn,
bedroefd om alles wat hun werd ontzegd.
'Te klein is uw geloof in de profeten'.
Alleen hun oren zien, ze houden halt,
vernemen wat men nooit meer kan vergeten
en vragen: 'Blijf bij ons, de avond valt'.**

Kris Gelaude

MOLENHUIS BERISMENTIL



Het onderscheid tussen een Molenhuisactiviteit en een activiteit door derden

1. Een MOLENHUISACTIVITEIT of een EIGENACTIVITEIT ...

is een activiteit waarvoor de vzw Moulin de Belle Meuse zich engageert en de verantwoordelijkheid draagt.

Doelgroep: Het is een open activiteit. Iedereen kan deelnemen en zich dus inschrijven via de website van Het Molenhuis, of via een inschrijvingsformulier in het Molenhuisboekje. De organisator bepaalt het maximum aantal deelnemers.

Organisator: Iemand van de Raad van Bestuur of van de Algemene Vergadering of een ervaren medewerker van de vzw Moulin.

Reclame: Via het Molenhuisboekje, de Website en de Nieuwsbrief. Hoe? Door een artikeltje, geschreven door de organisator, tijdig bezorgd aan de redactie (Jo Roels).

Wij onderscheiden drie types van Molenhuisactiviteiten:

***Natuurbeleving:** Zoals wandelweekends, midweek, lentekriebels, enz....

***Samenwerken:** Zoals de werkweekends, groenweekends, de jaarlijkse tiendaagse (een meerdaagse combinatie van vakantie en werken), enz....

***Vorming:** Zoals vasten, creawekends, meditatie, alternatieve geneeswijzen, zangweekend, enz....

2. Een ACTIVITEIT DOOR DERDEN...

kan worden georganiseerd nadat een 'aanvraag voor gebruik' door de Raad van Bestuur wordt goedgekeurd. Na die goedkeuring sluiten we met de aanvrager een gebruiks-overeenkomst af.

Voorwaarde: De aard van de aangevraagde activiteit moet passen binnen onze krachtlijnen (zie achteraan in het Molenhuisboekje).

Doelgroep: Deze activiteiten zijn 'privé initiatieven'.

Organisator: De organisator (school, familie, gezin, sociale instelling, enz..) bepaalt wie deelneemt, de kostprijs voor iedere deelnemer en het programma.

Reclame voor deze activiteit: Gebeurt door de organisatie zelf en dus niet via het Molenhuisboekje, de Nieuwsbrief of de Website.

Jo Roels, Koning Albertlaan 143, 3360 Bierbeek
0495 50 61 75

Voor algemene vragen of voorstellen i.v.m. onze publicaties (website, nieuwsbrief en Molenhuisboekje):
info@moulindebellemeuse.be
Alle vragen in verband met de aanvraag voor het gebruik van Het Molenhuis:
contact@moulindebellemeuse.be

**WIE NIET KAN DELEN
KAN OOK NIET
VERMENIGVULDIGEN**
bzn

FILM
"Mao's Last Dancer"
Australië, Verenigde Staten - 2009 - 117 minuten
van: Bruce Beresford - met: Chi Cao

Datum: **vrijdag 19 mei** 2017 van 14.00 u. tot 16.30 u.
Plaats: Seniorama, Vanden Tymplestraat 35, 3000 Leuven
Bijdrage: 5 euro, leden 4 euro

OMTRENT ROUW EN VERDRIET



Verlaat verdriet

Woensdag 7 juni 2017 van 19.30 tot 21.30 u.

LDC Wijneveld, Wingerdstraat 14 - 3000 Leuven

Bijdrage: 9 euro - reductieprijs 7 euro
Spreekster: Liese Vijfeijken

Als een opgroeiend kind een ouder verliest, heeft dat een grote impact op zijn leven.

Psychologe **Liese Vijfeijken** spreekt

over de sporen die zo'n ingrijpend verlies kunnen nalaten in het leven van een volwassene. Wat zijn de mogelijke invloeden op de persoonlijkheid van die persoon? Op zijn of haar levensvisie, innerlijke leefwereld, relaties...? Kun je eigenlijk, vele jaren later, nog rouwen? De spreekster gaat dieper in op dat verlaat rouwproces.

Vormingplus Oost-Brabant, Paul van Ostaijenlaan 22-24, 3001 Heverlee
tel. 016 52 59 00 - Fax 016 52 59 01
info@vormingplusoostbrabant.be
www.vormingplus.be

IBAN: BE29 7785 9226 3564
BIC: GKCCBEBB

FIETSEN MET SENIORAMA *

Fietsdagtochten - Dinsdag 23 mei 2017 - Balen-Gerheide - meestal vlak (75 km). Vertrek met auto: om 9.00 u. stipt Kessel-Lo Carp. Vertrek met fiets: Dorpsplein Engsbergen. Verzekering verplicht. Info: 016 25 44 36

* **Fietsen - rit met hellingen (40 km)**
Vrijdag 26 mei 2017. Vertrek: 13.30 u. stipt aan Parkpoort te Leuven. Verzekering verplicht. Info: 016 40 66

58 of 016 44 32 45

WANDELEN MET SENIORAMA
Namiddagwandeling (5 à 6 km aan traag tempo). Woensdag 24 mei 2017 om 13.30 u. De Becker Remyplein, ter hoogte van de kapel. De chauffeurs geven een lift tegen 0,10 euro per km. Voorzie gemakkelijke kledij en stapschoenen. Verzekering verplicht. Info: 016 63 39 26

Liesa gedoopt en gevormd tijdens de paaswake



Meter en peter van Liesa nemen ook het woord

Vervolg van pagina 1

Geloofsbelijdenis

Ik geloof in Hem die heet
'Ik zal er zijn voor u'
Hij is de kern,
De bron van alles wat bestaat.
Op Hem wil ik mijn leven afstem-
men
en zijn Naam maken
tot rode draad in mijn handelen.

Ik geloof in Jezus,
de levende belichaming van die
Naam.
In Hem heeft onze God
handen en voeten gekregen.
In Hem is zijn Naam werkelijkheid
geworden.

Ik geloof
dat Hij niet vergeefs heeft geleefd
en niet vergeefs gestorven is,
maar dat Hij elke dag
opnieuw verrijst in mensen,
die vandaag zijn liefde belichamen.

Ik geloof in zijn Geest,
die ook vandaag mensen bezielt
en aanzet om zijn manier van leven
tot de hunne te maken,
en de weg te gaan van breken en de-
len,
van recht en vrede,
en altijd weer ten bate van de min-
sten.

Ik geloof in Hem die heet
'Ik zal er zijn voor u'
en ik weet. Hij is te doen!

*Uit de Paasviering in het Don Boscocen-
trum*

Lentefeest Samana 20 april in Sint-Antonius - enkele sfeerbeelden



RONDLEIDING ABDIJSITE VLIERBEEK

Vlierbeek is meer dan een gezellig terrasje met uitzicht op de voormalige abdijkerk! U kan dat komen ontdekken op zondag 21 mei. Dan organiseert de Heemkundige Kring Vlierbeek een rondleiding op de abdijsite. Tijdens de gemoedelijke rondgang komt u meer te weten over hoe het vroeger in Vlierbeek was, toen er nog benedictijnen in de abdij woonden en hoe het bijna 900 jaar geleden allemaal begonnen is. U krijgt ook verhalen over wat er zich na de opheffing van de abdij heeft afgespeeld in en rond de O.-L.-Vrouwkerk. We vertellen over de plannen voor de toekomst van Vlierbeek, één van de vier Leuvense abdijen. En tijdens de rondleiding neemt de gids u mee naar plekken die anders niet toegankelijk zijn.

Afspraak op 21 mei om 15 u. aan de westerroep, op het einde van de Vlierbeeklaan, Kessel-Lo. Prijs: 2 euro, kinderen gratis.

Organisatie: Heemkundige Kring Vlierbeek
Info www.abdijvanvlierbeek.be



ABDIJ VAN PARK Doe-boerderij

'De Doe-boerderij is op de eerste plaats een plek om te leren over de natuur, techniek en landbouw en om er ervaringen op te doen buiten de schoolmuren. Wat de kinderen zelf al doende ervaren en leren blijft hen het meeste bij,' zegt schepen van Onderwijs Mohamed Ridouami.

De doe-boerderij heeft verschillende workshops, op maat van zowel kleuters, lagere schoolkinderen als middelbare scholieren. Maar ook alle Leuvenaars zijn er welkom op de verschillende doe-markten in de Abdij. Producenten,

telers en verdelers stellen er hun biologische producten voor en verkopen ze ook.

Ook voor kinderen is er op zo'n dag heel wat te beleven: zaadbommen maken, bijenhôtels knutselen of gewoon op verkenning trekken op de historische site.

Op **21 mei** is er Parkabdij Op Zondag, waar ook de doe-boerderij present is met eetstandjes.

Op **18 juni** volgt er een doe-markt met allerlei lokale producten.

*Abdij van Park, norbertijnenabdij, Abdij van Park 7-3001 Heverlee
Tel. 016 40 01 51
www.doeboerderijleuven.be*