

# KERK & *leven*

**FEDERATIE FRANDO**

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

**13**

**2015**

WEEKKRANT

**1 APRIL**

JAARGANG 76

**EDITIE 4330**

SINT-FRANCISCUS

SINT-ANTONIUS

DON BOSCO

De Goede Week, de krachtigste week van het jaar



Wat betekent het voor ons  
te geloven in de verrijzenis?  
Hoe kunnen wij nu  
in onze gezinnen  
onze geloofsgemeenschap  
als verrezenen leven?



Heilige week  
Zoveel verbondenheid  
Waardevol is weerloos

Stenen worden weggerold  
Duisternis wordt verlicht  
Graankorrel wordt kiemkracht

Indien wij met Christus gestorven zijn,  
geloven wij dat wij ook met Hem zullen leven.  
Want wij weten dat Christus, eenmaal uit de doden opgewekt,  
niet meer sterft: de dood heeft geen macht meer over Hem...  
Zo moet u ook uzelf beschouwen: als dood voor de zonde  
en levend voor God in Christus Jezus.  
(Paulus aan zijn geloofsgemeenschap)

## Zalig Pasen

HermanVO



## Het ijzeren kruis van verzoening

**Verzoeningsmoment:** Als we over verzoening en tot inkeer komen spreken, kan dit door mensen op een heel verscheiden manier ingevuld worden. Sommigen gaan hiervoor op pelgrimstocht om het negatieve in hun leven een plaats te geven. Voor de pelgrims naar Santiago de Compostella in Spanje is er een belangrijke halte op een heel gekende berg langs hun Camino, de pelgrimsweg naar Compostella. Het is niet de hoogste en zeker niet de mooiste berg, wel de indrukwekkendste. Op zijn top staat een hoog en sober ijzeren kruis. Daarrond ligt een grote hoop van stenen en steentjes, achtergelaten door de pelgrims. Zij hebben deze stenen doorheen de eeuwen heen honderden kilometers van thuis uit meege dragen en gesleurd. Het zijn stenen die voor ieder een afzonderlijke betekenis hebben: stenen zijn voor sommigen scherp van jaloezie, voor anderen zwaar van ziekte of onmacht. Stenen vol verloren verdriet en verborgen pijn. Stenen die spreken van vertwijfeling en van hoop.

Onderweg op hun pelgrimstocht naar Santiago passeren de honderden pelgrims dus het 'Cruz de Ferro', het 'kruis van bevrijding'. Misschien vol met blaren aan de voeten maar zeker met een bevrijd hart laten ze hier hun steen achter.

Willen wij in deze Vastentijd stilstaan en beseffen welke 'stenen' wij meesleuren in ons eigen leven. Gaan wij, pelgrims in deze Vasten, verlost en bevrijd op weg naar Pasen? En gooien wij naar Zijn voorbeeld ook onze ballast af aan de voet van Zijn kruis? Laten we het even stil maken en tot inkeer komen.

Uit de Boeteviering van 22 maart 2015 van de St.-Franciscusgemeenschap

Foto's parochie: Thierry Van Craenem. Cruz de Ferro: internet



Onderweg op hun pelgrimstocht naar Santiago passeren de honderden pelgrims dus het 'Cruz de Ferro', het 'kruis van bevrijding'. Misschien vol met blaren aan de voeten maar zeker met een bevrijd hart laten ze hier hun steen achter.



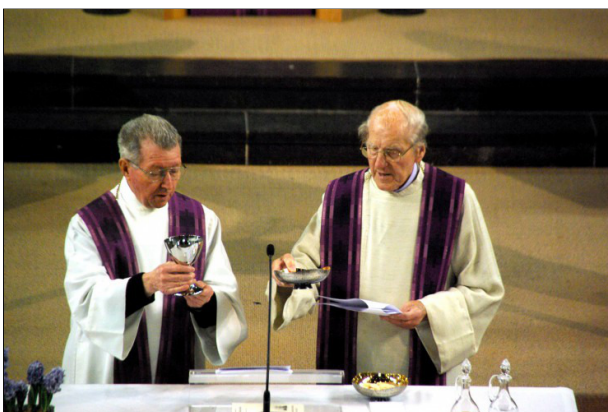
Samen het verzoeningsmoment beleven. Ik wil de steen laten vallen, de steen van mijn pretentie, mijn almacht.



Ik wil de steen laten vallen die me afsluit van de noden van de wereld.



Ik wil de steen laten vallen, de steen van harde woorden.



Ik heb van mijn hart een steen gemaakt waarop de warmte van Gods liefde geen vat heeft.



Wees hier aanwezig, woord ons gegeven, dat ik U horen mag met hart en ziel. Wek uw kracht en kom ons bevrijden.



### ROTSVAST VERTROUWEN

In deze vastentijd krijgen we veel suggesties om onze levensstijl te veranderen. Wij willen door deze vasten stappen vanuit de overtuiging dat ons engagement meer is dan een druppel op een hete plaat. We stappen door deze vasten met een rotsvast vertrouwen dat wij nu reeds een flits mogen zien van de nieuwe wereld, die mogelijk wordt als wij er aan beginnen!

### Marco is boer en wil dat blijven

Marco Dueñas Guamani (25) is een boer uit Ccoyani, Peru. In die gemeenschap, op 3.980 m hoogte, is de klimaatsverandering al enkele jaren voelbaar. De ijzige koude komt heel wat vroeger, de regen komt later. Leven van landbouw was voor Marco jarenlang niet makkelijk, maar er kwam beterschap. In 2011 werd er een irrigatiesysteem aangelegd. Nu teelt Marco verschillende gewassen en komt hij net

rond. Na al zijn harde werk wil hij zijn plannen niet opgeven. Want er is iets wat zijn hele bestaan bedreigt ...

Een boer heeft land nodig én water. Die toegang tot water komt in het gedrang. De berg waar Marco woont, is rijk aan grondstoffen. Een mijnbouwbedrijf is geïnteresseerd in het ontginnen ervan. Als ze dat doen, graven ze de grond af om mineralen te zoeken. Nadien blijft een verwoest landschap over. Het water wordt vervuild. Het is een ramp voor Marco, als de mijn er komt. Mens en dier kunnen dan niet langer zonder gevaar van het water drinken. Wat als zijn koeien vervuilde melk geven? Dan kan hij zijn plannen voor een melkverwerkingsbedrijfje wel definitief opbergen. Net die droom sterkt hem om strijdvaardig op te treden tegen het mijnbouwbedrijf.

### Lezing uit het boek Genesis 22

Abraham wordt door God op de proef gesteld. Zal hij zijn zoon Isaak voor Hem offeren? Abraham bouwt een offertafel, maar dan roept de engel van de Ene:

“Steek je hand niet uit naar de jongen, en doe hem niet wát-dan-ook aan; want nu weet ik dat je ontzag hebt voor God, jij, en je zoon, je enige, niet van mij hebt weggehouden!“. Abraham wordt gezegend, zijn nageslacht zal talrijk zijn en een zegening voor alle volkeren.

### Duiding

**1. Een** van mijn beste vrienden, Koen Blicke, is plots en onverwacht gestorven. Koen was ooit mijn stagebegeleider maar werd een gids in mijn leven. Hij heeft me richting gegeven en mede bepaald welke soort priester ik ben geworden. In haar welkomstwoord zei een nichtje van hem:

Ik heb nooit in God geloofd als een almachtige op zijn troon maar in die God van jou, die kleine mensen god wil ik wel geloven.

**2. Abraham** komt tot het inzicht dat geen enkel mensenleven mag opgeofferd worden om welke reden dan ook, om welke macht dan ook. De Ene, onze God, is een God van levenden en dat merk je, dat zie je

in de keuze die we maken: een keuze tegen de dood en voor het leven.

**3. En** toch, zie om je heen, ver weg en dichtbij hoeveel leven bedreigd of gedood, opgeofferd wordt. Wij hebben het verhaal gehoord van Marco en zijn gemeenschap hoe een mogelijke mijnontginning hun leven bedreigt en onmogelijk maakt.

Wij willen wel kiezen voor het leven van Marco en de zijnen, maar kunnen wij zonder computer, gsm en zoveel andere elektrische toestellen waarin de mineralen uit Peru, het land van Marco, zijn verwerkt? Ik verwoordde vorige week reeds dit dilemma waarin we staan, niet wetend hoe te kiezen.

**4. Dan** zijn we blij met organisaties zoals Broederlijk Delen die zich met hun partnerorganisaties inzetten op lokaal en nationaal niveau om dit beleid te veranderen. Zo pleiten ze voor meer voorafgaande inspraak van de lokale bevolking bij beslissingen over mijnbouwprojecten, een recht dat erkend is in internationale verdragen.

Daarnaast bieden verschillende organisaties juridische ondersteuning aan leiders van sociale organisaties. Zij worden vaak vervolgd omdat ze mensenrechtenschendingen door de overheid en bedrijven aanklagen.

Lokale gemeenschappen ontwikkelen ook voorstellen voor een eigen ruimtelijk ordeningsbeleid dat rekening houdt met het duurzame beheer van natuurlijke rijkdommen zoals grond en water. Zo willen ze een toekomst op het platteland mogelijk maken en ruimte creëren voor economische alternatieven, waaronder ecologische landbouw.

**5. Niet** alleen de regering van Peru draagt een belangrijke politieke verantwoordelijkheid voor de grote sociale en ecologische impact van mijnbouwactiviteiten. Ook de Europese Unie, als een van de voornaamste politieke en economische partners van Peru, speelt een rol in dit verhaal.

Lees verder op pagina 4

## DON BOSCO GEMEENSCHAPSFEESTEN



- \* **Ontmoeting**
- \* **Verbondenheid**
- \* **Dankbaarheid**

### Zondag 12 april 2015

10.30 u: Viering  
11.30 u: Aperitief  
Aperitiefconcert: Concertband Leuven  
12.00 u: Kaas- wijn  
13.00 u: Taart - koffie – thee

\* **Plaats:** Don Boscocentrum,  
Ortolanenstraat 6, 3010 Kessel-Lo

\* **Tijdstip:** Zondag 12 april 2015 van 10.30 tot 16.00 uur

#### \* **Bijdrage:**

15 euro – drank inbegrepen  
07 euro (kinderen -12 j.)  
Gratis (kinderen -3 j.)

\* **Betalen:** Ter plekke op de dag zelf

\* **Inschrijven:** Tot en met Pasen 5 april 2015

via [jef.w@edpnet.be](mailto:jef.w@edpnet.be)  
of met inschrijvingsstrook:

### DON BOSCO GEMEENSCHAPSFEEST – 12 april 2015

**Naam:** .....

**Adres:** .....

**Telefoon:** .....

**E-mail:** .....

- Zal deelnemen aan het Don Bosco Gemeenschapsfeest 2015
- Inschrijvingen tot en met Pasen 5 april 2015 bij:
- Don Bosco parochie
- Jef Wauters, Cristianlaan 43, Kessel-Lo
- Tel. 016 25 58 92
- Email: [jef.w@edpnet.be](mailto:jef.w@edpnet.be)

## GOEDE WEEK in Franciscus

**Thema: "Hij trekt voor ons uit"**

### **Palmzondag** (29 maart):

10 u: Palmwijding en palmtocht tijdens de eucharistieviering.  
De viering wordt opgeluisterd door het Franciscuskoor en ensemble.  
**Duiding:** Laten we Hem verwelkomen aan boord van onze  
gemeenschap, onze stad, in ons hart, eindelijk een groot mens,  
maar op een ezel gezeten!

### **Witte Donderdag** (2 april):

**15 u:** Eucharistieviering voor onze zieken en bejaarden:  
De viering wordt opgeluisterd met orgelmuziek en samenzang  
**20 u:** Eucharistieviering van Witte Donderdag, het laatste  
avondmaal.  
De viering wordt opgeluisterd door het Franciscuskoor en ensemble.  
**Duiding:** Deze donderdagavond is geen doordeweekse avond.  
Déze avond is immers onlosmakelijk verbonden met Goede Vrijdag  
en Paaszaterdag. Witte Donderdag laat ons zien hoe een mens tot  
het uiterste kan gaan in liefde.  
Liefde, niet voor één persoon, maar voor alle mensen.  
Liefde die alles omvattend is, alles doorstralend.  
Liefde die wonderen doet, die alles vermag en waarvan sommigen  
denken dat ze niet bestaat:  
Liefde die in zich vreugde draagt en verdriet omdat ze alles  
overstijgt, zelfs de grens tussen droefheid en vreugde.

### **Goede Vrijdag** (3 april):

**15 u** Kruisweg  
**20 u** Goede Vrijdagviering  
Muziek: Sobere gitaar- en achtergrondmuziek begeleidt deze  
avondviering.  
**Duiding:** Het lijden is en blijft een onontwarbaar raadsel in ons  
leven. Toch is het lijden een realiteit in elk mensenleven. Niet alleen  
de lijdende mensen die ons dierbaar zijn, nemen we die avond met  
ons mee in onze gedachten.  
Niet alleen onze bekenden die door ziekten en kwalen, tegenslagen,  
frustraties en mislukkingen een moeilijk leven doormaken.  
Maar ook de ontelbare in de wereld die lijden omdat ze dagelijks,  
soms heel hun leven, zwaar onrecht ondergaan door armoede,  
geweld, fysisch en psychisch lijden, uitgestoten, ...  
En vooral de mensen die dit alles aan de kaak stellen en er voor  
vechten, net als Jezus.

### **PAASVIERINGEN**

**Duiding:** Om de hoop, om het vertrouwen in de toekomst, wordt  
voor ons kleingelovigen, ontmoedigd misschien en bang onderweg,  
een kaars in het duister ontstoken: een schijnbaar kleine en  
onbelangrijke vlam, teken van Hem die wanhoop en dood in levend  
vertrouwen overwon.  
Misschien kan je hier licht vinden om het leven, dat niet altijd roze  
geur en maneschijn is, te dragen.

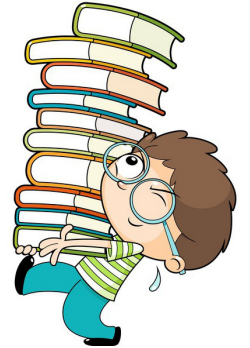
- **Stille Zaterdag** (4 april) 20 u: Paaswake – familieviering  
Muziek: Eucharistieviering opgeluisterd door het Franciscuskoor  
en ensemble
- **Paasdag** (5 april): 10 u: Feestelijke Paasviering.  
Muziek: Eucharistieviering wordt opgeluisterd door het koor Blij  
Rondeel en met feestelijk orgelmuziek.
- **Paasmaandag** (6 april): 10 u: Stemmige Paasviering met  
sfeervolle achtergrondmuziek.

## KALENDERBLAADJE

Het ontbreken van vragen is niet per se een bewijs van geloof.  
De hedendaagse geloofssituatie wordt in belangrijke mate  
gekenmerkt door de worsteling om het geloof.  
De weg naar God loopt via de ervaring van Zijn afwezigheid.

**Zandbelt**

## BOEKENMANDJE



Het 'Boekenmandje', onze leuke vorm van delen, staat nog steeds in de Stille Zone van het Don Boscocentrum waar de vieringen plaats hebben.

Je kan dus nog altijd anderen de gelegenheid gunnen van een deugd-doend, ontspannend, of leerrijk boek dat je bezit te genieten. Na lezing zetten ze het dan weer netjes terug in het mandje.

Wie zijn boek 'voor eeuwig' wil weggeven deelt dat liefst mee op een briefje of plakkertje in het boek.

In het mandje ligt ook een lijst waarop eigenaar en titel van zijn of haar boek vermeld staan. Daarnaast is er ruimte om jouw naam als lezer op te schrijven.

Wij hopen dat je gebruik blijft maken, als uitlener of lezer, van ons 'Boekenmandje'!

Vervolg van pagina 3

### **Voorbeden**

Tot Jou, Ene, die ons voorgaat, tot jou bidden wij:

### **Om helderheid**

in structuren van organisaties. Dat zij streven naar eerlijke gezagshoudingen en open communicatie in het samenwerken.

*Groot is de wereld en lang duurt de tijd maar klein zijn de voeten die gaan waar geen wegen gaan, overal heen*

### **Om luisterbereidheid**

naar mensen die vechten voor een veilige woonomgeving, voor het behoud van bergen en bossen, voor gezond voedsel en zuiver water. Dat er een mooie toekomst komt voor hen en hun kinderen.

### **Om inzicht**

in ons doen en laten: Dat wij geen systemen steunen die mensen opofferen in naam van macht en religie. Dat wij onze kennis en macht aanwenden.

### **Om ondersteuning**

voor de partners van Broederlijk Delen die werken aan een samenleven waar iedere persoon waardig kan en mag leven.

### **Om durf**

om onszelf en onze levensstijl in vraag te stellen. Dat wij onze betrokkenheid bij het onrecht in de wereld zien. Dat wij bereid zijn onze welvaart te herverdelen en te kiezen voor een sober, waarachtig en eenvoudig leven.

*Groot is de wereld en lang duurt de tijd maar klein zijn de voeten die gaan waar geen wegen gaan, overal heen.*

### **Tafelgebed:**

Onze Vader, Notre Père, Our Father, Padre nuestro, in zoveel verschillende talen smeken mensen en volken over de hele wereld om jouw aanwezigheid midden onder hen: wees trouw aan je woord: Ik zal er zijn voor jou.

Jij vraagt ons niet te knielen voor geen mens, voor geen geld, maar dienaar van leven te worden, in eerbied voor mens en dier, en de aarde waaruit zij zijn genomen.

Jij vraagt ons elk ander mens steeds opnieuw de kans te geven voor het goede te kiezen, - zoals wij van anderen steeds opnieuw deze kans krijgen.

Jij belooft ons in ons midden te zijn, te wonen als wij met twee of drie het brood met elkander breken. Jij belooft ons in ons midden te zijn, te wonen als wij met twee of drie de wijn met elkander delen.

Laat ons zo, trouw aan je woord, brekend en delend, deze, onze aarde bewoonbaar maken, licht worden van uw licht, dat wij de nacht doorkomen met elkaar. (Jef Wauters)

Jef Wauters - Uit de viering van 1 maart 2015 in het Don Boscocentrum

## KUNST IN DE ABDIJ

Een ontmoeting tussen kunstenaars en publiek in Vlierbeek  
Op zondag 19 april 2015

Het **Davidfonds Vlierbeek** nodigt u van harte uit op de eerste kunstendag in de voormalige benedictijnenabdij van Vlierbeek in Kessel-Lo.

U kan getuige zijn van het ineenvloeiën van beeld, woord en muziek en vooral kan u zelf de kunstenaars ontmoeten en met hen over hun werk spreken. Want het opzet is om u iets meer te bieden dan een tentoonstelling en een concert. Het speciale van die kunstendag ligt hem in de directe ontmoeting tussen kunstenaars en publiek. U kan met de artiesten van gedachten wisselen over de inspiratiebronnen, het creatieproces, de gebruikte technieken enz. Maar op de eerste plaats hopen we dat u geniet van het originele en creatieve samengaan van verschillende kunstvormen.

### **Programma:**

In het **Nieuwe Abtskwartier**, vanaf 11.30 u. tot 18 u.: doorlopend een tentoonstelling en een powerpointpresentatie van schilderijen, aquarellen, foto's, beelden en bijpassende gedichten

### **In de voormalige abdijkerk:**

Om 14.30 u. officiële verwelcoming door schepen Dirk Vansina  
Van 14.45 u. tot 15.45 u.: optredens met koorzang, gitaar-, orgel- en fluitspel, voordrachten van gedichten, gevolgd door een rondleiding langs enkele kunstwerken in de kerk  
Optreden van een kinderkoor na afloop van de eerste reeks optredens  
Tweede sessie 16.15 u. tot 17.15 u.: herhaling van het programma van 14.45 u.

U bent van harte welkom om op de kunstendag van 19 april mee te genieten van verrassende "Kunst in de abdij" en er samen een uniek cultuurevenement van te maken.  
De tentoonstellingsruimtes zijn toegankelijk voor rolstoelgebruikers, de inkom is gratis.