

CON50

Vijftig jaar geleden werd Congo onafhankelijk. Om dit te herdenken, slaan de stad, het Open leerpunt, Vormingplus Oost-Brabant en gc den egger de handen in elkaar. Het resultaat is een gevarieerd vormingsaanbod voor iedereen die eens vanuit een ander perspectief naar een bijzonder stukje wereld wil kijken. Het programma:

“Beeldvorming over Congo vroeger en nu” (door de vzw's Wereldwerkplaats en Mama Lufuma)

donderdag 14 oktober 2010 van 19u30 tot 22u

In het eerste deel van dit tweeluik ontdekken we aan de hand van een tentoonstelling en een boeiend stuk verteltheater hoe Congo en Afrika tijdens de kolonisatieperiode voorgesteld werden aan kleuters en kinderen van de lagere school. Hiervoor maken we gebruik van oude Vlaamse prentenboeken voor kinderen en oude handleidingen voor leerkrachten van het basisonderwijs. Het resultaat is ongelooflijk, u zal zeker (heel wat) dingen herkennen en het verhaal kunnen aanvullen. Heb je zelf nog een anekdote, oude prent, prentenboek of knutselwerkje van op school in die tijd, breng het dan gerust mee! Wereldwerkplaats brengt dit stuk samen met Marc Vermaercke en Carla Cox van Buurtteater Leuven. Uw inbreng is meer dan welkom.

In het tweede deel maken we kennis met de leefwereld van de kinderen in de Congolese havenstad Matadi aan de hand van een koffer vol ervaringen. U verneemt hoe we vandaag kinderen informeren over hun leeftijdsgenoten in Congo. Lieve Dekeyser vertelt over haar vzw Mama Lufuma, de samenwerking met Wereldwerkplaats en het aanmaken van voorwerpenkoffer met fotomateriaal. U maakt kennis met het resultaat en haar ervaringen ermee in Vlaamse klassen.

Prijs: 5 euro



Workshop “Afrikaanse maskers maken”

(door Marleen Van Steenvoort)

dinsdagen 26 oktober en 9 november 2010 van 19u30 tot 22u

Tijdens deze workshop kunnen deelnemers inspiratie putten uit de Afrikaanse cultuur en hun fantasie uitwerken in het maken van maskers. Het basismateriaal van de maskers is klei, eventueel in combinatie met andere materialen zoals kralen, raffia, veren en metaal. Na het bakken en de afwerking met verf en vernis kunnen de maskers gebruikt worden als wandobject of op een sokkel gemonteerd als een sculptuur. In samenwerking met Vormingplus Oost-Brabant.

Prijs: 50 euro (materiaalkosten zoals klei, bakkost, verf en vernis inbegrepen)

Lezing “Congo 50 jaar onafhankelijk”

(door Jan van Criekeing, eindredacteur van De Wereld Morgen)

woensdag 27 oktober van 19u30 tot 22u

Weinig landen in Afrika hebben de voorbije vijftig jaar zo'n turbulente geschiedenis meegemaakt als Congo. Na de moeizame dekolonisatie, waarbij het vroegere moederland België en de westerse wereld er alles aan deden om het grondstoffenrijke land in de westerse invloedssfeer te houden, kon het Mobutu-regime Congo meer dan dertig jaar leegzuigen. Wat overbleef, viel ten prooi aan een genadeloze oorlog om grondstoffen tussen buurlanden en hun lokale krijgsheren. Toch heeft de Congolese bevolking al die jaren blijk gegeven van grote weerbaarheid en creativiteit om elke dag opnieuw te overleven. In samenwerking met Vormingplus Oost-Brabant.

Prijs: 5 euro

Workshop “Congo en taal”

(door Open leerpunt Scherpenheuvel-Zichem)

maandag 8 november 2010 van 19u30 tot 22u

In Congo spreekt men Frans. Of toch niet? Kom kennismaken met één van de 250 lokale talen. Op een leuke manier leer je een mondjevol spreken en verstaan. De avond wordt afgesloten met volksverhalen uit Congo. Locatie: Open leerpunt (De Pelgrim).

Daguitstap Koninklijk Museum voor Midden-Afrika (Tervuren)

zaterdag 13 november 2010

Tijdens deze busuitstap naar het Afrikamuseum in Tervuren bezoeken we onder leiding van ervaren gidsen twee tentoonstellingen: de permanente tentoonstelling en de tijdelijke 'Congostroom: 4700 km bruisende natuur en cultuur'. Eventueel in combinatie met een workshop percussie of een middagmaal (keuze uit Afrikaanse of Belgische keuken).

Prijs:

25 euro (inbegrepen autobus, toegangsticket en gidsen)

30 euro met workshop percussie

43 euro met dagschotel (Afrikaanse of Belgische keuken)

Film 'Pièces d'identités'

(met voor- en nabespreking door Guido Convents, directeur van het Afrika Filmfestival)

woensdag 17 november van 19u30 tot 22u

Komedie uit 1998 van de Congolesse cineast Mweze Ngangura over het eeuwigdurende conflict tussen moderniteit en traditie maar evenzeer over de zoektocht naar identiteit. "Mani Kongo is een oude Congolesse koning. Hij stuurde zijn dochter Mwana naar België om te studeren. Twintig jaar later heeft hij nog altijd geen nieuws en gaat hij op zoek naar haar. Mani Kongo treft een land en mensen aan die na 40 jaar grondig zijn veranderd". In '99 bekroond met de prijs van beste film op het Fespaco-festival in Burkina Faso. In samenwerking met Vormingplus Oost-Brabant.

Prijs: 5 euro

Praktisch

De vormingen vinden plaats in den egger, tenzij anders vermeld. Je kan je inschrijven op het secretariaat van den egger (tel.: 013 46 06 50 of mail: alette.sinninghe@denegger.be). Voor de workshop "Congo en taal" neem je contact op met Open leerpunt (veerle.bammens@deoranjerie.be).

